



ACADEMIA ROMÂNĂ – FILIALA CLUJ-NAPOCA  
INSTITUTUL DE CERCETĂRI SOCIO-UMANE  
„Gheorghe Șincai”

540074, Târgu Mureș, str. Al. Papiu Ilarian, nr.10A, tel/fax: 0265.260238, mail:[icsu.acad.ms@gmail.com](mailto:icsu.acad.ms@gmail.com)

---

Anexa 1

**Informare privind activitatea Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”  
pe anul 2021**

1. Membrii Secției – lucrări publicate în anul 2021; cea mai importantă lucrare a fiecărui membru apărută în anul 2021.

2. Institute/centre de cercetare. Domenii de cercetare. Programe fundamentale (dacă este cazul). Programe prioritare (dacă este cazul).

Domenii de cercetare: istoria intelectualității și a elitelor intelectuale, istoriografia ecleziastică, istoria relațiilor internaționale, istoria culturii, istoria recentă a României, imagologie, istoria exilului literar, viața socială în Evul Mediu.

Programe fundamentale: *Istoria intelectualității*

Proiectul general de cercetare al Colectivului de Istorie: *Între tradiție și modernitate: elitele românești în „secolul cel scurt” (1918-1989)*, cu tema de cercetare pe anul 2021: *Biserica și societate în perioada interbelică*

3. **Resurse umane: cercetători, doctori, conducători de doctorate** (vă rugăm folosiți tabelul din anexa 2).

1. Dr. Cornel Sigmirean, CS I (conducător de doctorat)
2. Dr. Nicoleta Sălcudeanu, CS II
3. Dr. Corina Teodor, CS II ½ normă
4. Dr. Simon Zsolt, CS III
5. Dr. Marian Zăloagă, CS III
6. Dr. Iulian Boldea, CS III ½ normă (conducător de doctorat)
7. Dr. Eugeniu Nistor, CS III ½ normă
8. Dr. Maria Costea, CS
9. Dr. Corina Hațegan, CS
10. Dr. Anca Șincan, CS
11. Dr. Ionuț Biliuță, CS
12. Dr. Narcis-Mihai Martiniuc, AC
13. Dr. Truța Ferencz Iozsef, AC

4. Activități de formare a tinerilor cercetători: doctoranzi, post-doctoranzi.

5. Infrastructură de cercetare nouă achiziționată/completată în anul 2021: biblioteca de specialitate, echipamente de cercetare (cu valori peste 10k Euro) etc.

6. **Rezultatele cercetării desfășurate în anul 2021** (vă rugăm folosiți tabelul din anexa 2).

### **Articole publicate în:**

#### **\*Reviste ISI străinătate:**

1. Ionuț Biliuță, “Constructing fascist hagiographies: The genealogy of the prison saints movement in contemporary Romania”, *Contemporary European History* (Decembrie 2021): 1-21 (publicat inițial online);
2. Ionuț Biliuță - Recenzie, Roland Clark, *Sectarianism and Renewal in 1920s Romania: The Limits of Orthodoxy and Nation-Building* (Londra: Bloomsbury, 2020), *Church History* 90: 4 (Decembrie 2021), în curs de publicare.

#### **\*Reviste ISI România:**

1. Cornel Sigmirean, „Petru Maior: Intellectual Itinerary: Blaj–Rome–Vienn”, în *Transylvanian Review /Revue de Transylvanie* , Vol. XXX No. 2 Summer 2021, 19-30.

#### **\*Reviste B+ din România:**

1. Corina Teodor, „Contribuția istoricului Keith Hitchins la cunoașterea istoriei ecleziastice a românilor ardeleni”, în *Acta Marisiensis. Seria Historia*, 2021, sub tipar.
2. Simon Zsolt, „Veniturile și cheltuielile domeniului Bran la începutul sec. al XVI-lea” [A töröcsvári váruradalom bevételéről és kiadásairól a 16. század elején], în *Acta Marisiensis. Seria Historia* 2, 2020, pp. 17–39. (fiind publicat după trimiterea raportului din 2020, acolo nu a fost listat.)

### **Articole publicate în volumele conferințelor indexate ISI:**

1. Cornel Sigmirean, „The Path to Knowledge in History and the Avatars of Archives’ Research”, în vol. în volumul Conferinței Internaționale *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity (GIDNI – 8, History...)*, Iulian Boldea (ed.), Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, 2021, pp. 21-26;
2. Cornel Sigmirean, „Revista „Luceafărul” în perioada budapestana: geneză și opțiuni ideologice”, în curs de publicare în volumul Conferinței Internaționale *Literature, Discourse And Multicultural Dialogue* - ediția a noua (LDMD 9), 2021
3. Nicoleta Sălcudeanu, „Interwar Cultural Paradoxes”, în curs de publicare în volumul Conferinței Internaționale *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue* – ediția a noua (LDMD 9).
4. Nicoleta Sălcudeanu, „Mutations of Human Values”, în volumul Conferinței Internaționale *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity (GIDNI – 8, Literature)*, Iulian Boldea (ed.), Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, 2021, pp.124-127.
5. Simon Zsolt, „Obligațiile militare ale Târgu Mureșului în Evul Mediu și în epoca Principatului” - în curs de publicare în volumul Conferinței Internaționale *Literature, Discourse And Multicultural Dialogue* - ediția a noua (LDMD 9), 2021.
6. Marian Zăloagă, „With the main Transylvanian German daily in refuge. Saxons Press in time on occupation (august - october 1916)”, în curs de publicare în volumul Conferinței

Internaționale *Literature, Discourse And Multicultural Dialogue* - ediția a noua (LDMD 9), 2021.

7. Corina Hațegan, „The other dictator - Elena Ceausescu. Between the official image(printed press) and testimonies of the entourage”, în volumul conferinței *International Conference Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity (GIDNI – 8, History....)*, Iulian Boldea (ed.), Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, 2021, pp. 191-198.
8. Corina Hațegan, „From the oppressed worker to the ruler of his destiny. The worker in the socialist propaganda discourse reflected in the printed press (1918-1989), în curs de publicare în volumul Conferinței Internaționale *Literature, Discourse And Multicultural Dialogue* - ediția a noua (LDMD 9), 2021.
9. Eugeniu Nistor, „Blagian philosophy and the cultural method / Filosofia blagiană și metoda culturală”, în volumul Conferinței internaționale *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity (GIDNI – 8, History...)*, Iulian Boldea (ed.), Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, 2021, pp.
10. Narcis Martiniuc, „O <<vizitațiune canonică>> în Maramureș la 1913. Realități socio – culturale și descrieri etnografice”, în volumul Conferinței internaționale *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity (GIDNI – 8, History...)*, Iulian Boldea (ed.), Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, 2021, pp. 199-214.
11. Narcis Martiniuc, „Mineralogi și alchimiști în vizită la minele din Transilvania: cazurile Jacques Bongars și Felician de Herberstein” – în curs de publicare în volumul Conferinței Internaționale *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue* – ediția a noua (LDMD 9).
12. Ferencz-Iozsef Truța, „Prolegomena to the Study of Theories Regarding the Improvement of Nation in Interwar Romania”, în volumul Conferinței internaționale *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity (GIDNI – 8, History...)*, Iulian Boldea (ed.), Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, 2021, pp. 215-230.

#### **Articole publicate în volumele conferințelor:**

1. Cornel Sigmirean, „La Svinica, în Slovacia, pe urmele lui Gheorghe Șincai”, în vol. *Petru Maior și prietenii. Lucrările Simpozionului Național desfășurat la Reghin în perioada 11-12 septembrie 2020*, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2021, pp.141-148, ISBN: 978-606-020-177-9;
2. Cornel Sigmirean, „Petru Maior în perioada studiilor”, în vol *Maramureș, promotor al culturii și identității românești în lume*, coordonat de acad. Emil Burzo, Baia Mare, IdeaL& Strategic MEDIA, 2021, pp.155-162, ISBN: 978-606-799-512-1;
3. Cornel Sigmirean, „Italia, romanitatea și nașterea națiunii moderne la intelectualii ardeleni de la mijlocul secolului al XIX-lea”, în vol. *Dumitru Preda, la 70 de ani. De la istorie la diplomatie în serviciul neamului românesc*, coord. Ioan Lăcătușu, Vasile Stanciu și Ciprian Hugianu, Sfântu Gheorghe, Editura Eurocarpatica, 2021, pp.39-52;
4. Cornel Sigmirean, „Elite, națiune și proiecte naționale în Balcani” în vol. *Sub semnul datoriei și împlinirii. Studia in honorem Dorina Rusu*, coord. Ioan Bolovan, Ioan-Aurel Pop, Victor Spinei. București, Editura Academiei Române, 2021, pp. 83-89;
5. Cornel Sigmirean, „Arhive și istorie-Ioan Ranca”, în Ioan Ranca, Vasile Lechințan, Ioan Lăcătușu, *Românii din fostele scaune secuiești (secolele XVI-XXI) Atestări documentare, conscripții, statistici, recensăminte*, Sfântu Gheorghe, Editura Eurocarpatica, 2021, p. 24-27;

6. Cornel Sigmirean „Studente românece la universitățile din Europa la sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea)” în vol. „*Femeia între tradiția și modernitatea românească*”, coord. Daniela Deteșan și Claudia Sabău (volum în curs de apariție)
7. Cornel Sigmirean „Destinul politic al elitei românești din Transilvania în perioada interbelică”, în volumul Conferinței Naționale *Între tradiție și modernitate: elitele din România în „secolul cel scurt” (1918-1989)*, Cornel Sigmirean (coord), (volum în curs de apariție)
8. Corina Teodor, „Divergențe istoriografice și confesionale între anii 1931-1940”, în volumul Conferinței Naționale *Între tradiție și modernitate: elitele din România în „secolul cel scurt” (1918-1989)*, Cornel Sigmirean (coord), (volum în curs de apariție)
9. Simon Zsolt, „Despre nașterea modernității: bugetul orașului Târgu Mureș în a doua jumătate a sec. al 18-lea”, în volumul Conferinței Naționale *Între tradiție și modernitate: elitele din România în „secolul cel scurt” (1918-1989)*, Cornel Sigmirean (coord), (volum în curs de apariție)
10. Simon Zsolt, „Brassó adózása 1527 és 1550 között” („Impozitarea Brașovului între 1527 și 1550”), în volumul de studii al *Conferinței memoriale Imreh István*, Ed. Fejér Tamás, Pál Judit, Oborni Teréz. Cluj-Napoca, Erdélyi Múzeum-Egyesület, 2021, pp. 379-400. (în print, raportat în 2020 ca fiind acceptat spre publicare.)
11. Maria Costea, „România și diplomația europeană: petițiile Partidului Maghiar din Transilvania privind școlile confesionale în arhivele Bruxelles-ului”, în volumul Conferinței Naționale *Între tradiție și modernitate: elitele din România în „secolul cel scurt” (1918-1989)*, Cornel Sigmirean (coord), (volum în curs de apariție)
12. Eugeniu Nistor, „Polemicele lui Lucian Blaga cu Constantin Rădulescu-Motru și filosofii „științisti”, în volumul Conferinței Naționale *Între tradiție și modernitate: elitele din România în „secolul cel scurt” (1918-1989)*, Cornel Sigmirean (coord), (volum în curs de apariție)
13. Anca Șincan, „Scriindu-le istoria: materiale istoriografice despre greco-catolici în dosarele Securității”, în volumul Conferinței Naționale *Între tradiție și modernitate: elitele din România în „secolul cel scurt” (1918-1989)*, Cornel Sigmirean (coord), (volum în curs de apariție)
14. Narcis Martiniuc, „Religie și știință în opera mitropolitului Alexandru Nicolescu”, în volumul Conferinței Naționale *Între tradiție și modernitate: elitele din România în „secolul cel scurt” (1918-1989)*, Cornel Sigmirean (coord), (volum în curs de apariție)
15. Ferencz Iozsef Truța, „Medicina populară și terapeutica empirică în perioada interbelică. Expresii ale unei societăți în tranziție”, în volumul Conferinței Naționale *Între tradiție și modernitate: elitele din România în „secolul cel scurt” (1918-1989)*, Cornel Sigmirean (coord), (volum în curs de apariție)

#### **Articole apărute în baze de date online:**

1. Anca Șincan, "Network scheme of funding from the West of the Romanian Greek Catholic Underground", <http://hiddengalleries.eu/digitalarchive/admin/item/515> , 2021
2. Anca Șincan, <https://jordanrussiacycenter.org/news/our-story-ethical-questions-on-researching-the-religious-underground-in-the-secret-police-archives-part-i/#.YZJ6eS8w1mA>
3. Anca Șincan, <https://jordanrussiacycenter.org/news/our-story-ethical-questions-on-researching-the-religious-underground-in-the-secret-police-archives-part-ii/#.YZJ6nS8w1mA>

### Articole publicate în reviste indexate BDI:

1. Nicoleta Sălcudeanu, „Marea crăpelniță culturală”, în revista *Vatra*, nr. 2-3 / 2021, (articol dedicat celor mai recente volume de ”Jurnal” aparținând lui Mircea Zăciu), ISSN 1220-6334 – (CEEOL)
2. Marian Zăloagă, „Biserica Evanghelică din România și agenda germanității din străinătate. O relectură a revistei culturale „Ostland” (II), în *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”*, nr. XXIV, Târgu Mureș, 2021, pp 122-165, ISSN 1454 - 5284 – (CEEOL)
3. Simon Zsolt, „Wages and Prices in Late Medieval Brașov/Brassó/Kronstadt”, în *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”*, Târgu Mureș, XXIII, 2020, pp. 137-155. (Fiind publicat după trimiterea raportului din 2020, acolo nu a fost listat.)
4. Iulian Boldea, „The History of Literature between Diachrony and Axiology”, în revista *Journal of Romanian Literary Studies*, nr. 24, 2021, p. 20-28, ISSN 2248-3004 – (CEEOL)
5. Iulian Boldea, „Confession and Trauma. The poetry of Constanța Buzea”, în revista *Journal of Romanian Literary Studies*, nr. 25, 2021, p. 32-39, ISSN 2248-3004 – (CEEOL)
6. Iulian Boldea, „Folclorul. O perspectivă postmodernă”, în revista *Vatra*, nr. 1-2, 2021, p. 90-92, ISSN 1220-6334 – (CEEOL)
7. Iulian Boldea, „În labirintul senzorialității citadine”, în revista *Vatra*, nr. 1-2, 2021, p. 92-94, ISSN 1220-6334 – (CEEOL)
8. Iulian Boldea, „Dincolo de unduirile liniștii”, în revista *Vatra*, nr. 3-4, 2021, p. 140-142, ISSN 1220-6334 – (CEEOL)
9. Iulian Boldea, „Orgoliul umil al confesiunii”, în revista *Vatra*, nr. 5-6, 2021, p. 141-143, ISSN 1220-6334 – (CEEOL)
10. Iulian Boldea, „Solomon Marcus. Limbajul matematicii și universul poeziei”, în revista *Limba română* (Chișinău), nr. 2, 2021, p. 117-123, ISSN 0235-9111
11. Iulian Boldea, „Eseistica lui Nicolae Iorga”, în revista *Limba română* (Chișinău), nr. 3, 2021, p. 75-84, ISSN 0235-9111
12. Iulian Boldea, „Proza românească de azi. Secvențe, tipologii și forme narrative”, în *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”*, XXIV, Târgu Mureș, 2021, pp. 320-331, ISSN 1454 – 5284 – (CEEOL)
13. Iulian Boldea, „Idealul lecturii critice”, în revista *Vatra*, nr. 6-7, 2021, p. 141-143, ISSN 1220-6334 – (CEEOL)
14. Iulian Boldea, Exerciții de luciditate, în revista *Vatra*, nr. 9, 2021, p. 141-143, ISSN 1220-6334 – (CEEOL)
15. Iulian Boldea, „Fragmente despre irealitatea imediată”, în revista *Journal of Romanian Literary Studies*, nr. 26, 2021 – (CEEOL)
16. Iulian Boldea, „Leon Volovici. Textul și contextul etic”, în revista *Limba română* (Chișinău), nr. 5, 2021, p. 117-121, ISSN 0235-9111 – (CEEOL)
17. Eugeniu Nistor, „Dezbaterea interbelică de idei și polemicile lui Lucian Blaga cu „gândiriștii”, în *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”*, nr. XXIII / 2020, pp. 73-91, ISSN 1454-5284, (articol neraportat pe anul 2020) – (CEEOL)
18. Eugeniu Nistor, „Diferențialele divine” – expresie a maximei eflorescențe a imaginarului filosofic blagian”, în *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”*, nr. XXIV / 2021, pp. 331-357, ISSN 1454-5284 – (CEEOL)

19. Corina Hațegan, „Publicistica socialistă/social democrată din România (1907-1930)”, în *Anuarul Institutului de Cercetări Socio - Umane „Gh.Șincai”*, vol. XXIV, Tg. Mureș, 2021, pp. 86-121, ISSN 1454 - 5284 – (CEEOL)
20. Narcis Martiniuc, „Religie și știință în opera Mitropolitului Alexandru Nicolescu”, în *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”*, XXIV, Târgu Mureș, 2021, pp. 62-84, ISSN 1454 - 5284 – (CEEOL)
21. Ferencz-Iozsef Truța, „Perspective comparate privind eugenia și religia” în *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”*, vol. XXIV/2021, pp. 36-61. ISSN 1454 - 5284 – (CEEOL)

#### **Articole publicate în alte reviste:**

1. Corina Teodor, „George Târnavăean – un paroh model”, în *Caiete sângeorzene*, vol. VIII, 2020, pp. 15-49.
2. Simon Zsolt „Marosvásárhely bevételei és kiadásai a 16–18. században” / „Administrația financiară a Târgu Mureșului în sec. 16–18”, în *Maros megye és Marosvásárhely történetéből (Din istoria județului Mureș și a Târgu Mureșului)*, vol. V, Berekméri Árpád Róbert, László Lóránt, Pál-Antal Sándor, Sebestyén Mihály, Simon Zsolt (ed.), Târgu Mureș, Editura Mentor Könyvek, 2021, pp. 230–263. (Raportat în 2020 ca fiind acceptat spre publicare.)
3. Iulian Boldea, „Singurătatea istoricului literare”, în revista *Contemporanul. Ideea europeană*, nr. 4, 2021, p.10-11, ISSN 1220-986.
4. Iulian Boldea, „Esența prieteniei”, în revista *Apostrof*, nr. 1, 2021, p. 6, ISSN 1220-3122.
5. Iulian Boldea, „În lockdown”, în revista *Apostrof*, nr. 2, 2021, p. 8, ISSN 1220-3122.
6. Iulian Boldea, „Istorie și infamii”, în revista *Apostrof*, nr. 3, 2021, p. 8, ISSN 1220-3122.
7. Iulian Boldea, „Shakespeare – la o nouă lectură”, în revista *Apostrof*, nr. 4, 2021, p. 12, ISSN 1220-3122.
8. Iulian Boldea, „Seduția trecutului”, în revista *Apostrof*, nr. 5, 2021, p. 11, ISSN 1220-3122.
9. Iulian Boldea, „Glose echinoxiste”, în revista *Apostrof*, nr. 6, 2021, p. 7, ISSN 1220-3122
10. Iulian Boldea, „Departate și aproape”, în revista *Dilema veche*, nr. 883, 2021, p. 398-401 ISSN 1584-1669.
11. Iulian Boldea, „Eseul ca fascinație și provocare”, în revista *Discobolul*, nr. 277-278-279, ian. -febr. - mart. 2021, p. 23-29, ISSN 1453-8881
12. Iulian Boldea, „Exegeza ca transparență și empatie”, în revista *Discobolul*, nr. 280-281-282, apr.-mai - iun. 2021, p. 27-35, ISSN 1453-8881.
13. Iulian Boldea, „Scriitorul și lumea”, în revista *Tribuna învățământului*, nr. 16, 2021, p. 27-34, ISSN 1017-5385.
14. Iulian Boldea, „Etică și spiritualitate”, în revista *Ramuri*, nr. 5, 2021, p. 9, ISSN 1220-6342.
15. Iulian Boldea, „Semnele particulare ale cotidianului”, în revista *Apostrof*, nr. 7, 2021, p. 8, ISSN 1220-3122.
16. Iulian Boldea, „Litaniile bufone”, în revista *Apostrof*, nr. 8, 2021, p. 8, ISSN 1220-3122
17. Iulian Boldea, „De la literatură la viață”, în revista *Apostrof*, nr. 9, 2021, p. 6, ISSN 1220-3122.
18. Iulian Boldea, „Procentul de eroare al nostalgiei”, în revista *Apostrof*, nr. 10, 2021, p. 8, ISSN 1220-3122.
19. Iulian Boldea, „Ion Mircea. Simplitatea ca metaforă a sinelui”, în revista *Discobolul*, nr. 283-284-285, apr. – mai - iun. 2021, p. 27-35, ISSN 1453-8881.
20. Iulian Boldea, „E. Lovinescu, modernism & pagini memorialistice”, în revista *Luceafărul de dimineață*, nr. 8, p.15-17, ISSN 2065-7536.
21. Iulian Boldea, „Glose hexagonale”, în revista *Apostrof*, nr. 11, 2021, p. 7, ISSN 1220-3122.

22. Iulian Boldea, „Un roman despre rău”, în revista *Apostrof*, nr. 12, 2021, p. 8, ISSN 1220-3122.
23. Eugeniu Nistor, „Lucian Blaga, sobre las categorias estilisticas del alma rumano” / „Lucian Blaga și categoriile stilistice ale sufletului românesc”, în *Revista bilingue de historia, literatura, filosofia y arte Dacica latinitas*, nr. 1(5) / 2020, pp. 5-23, Editor: Asociacion Cultural „Juan Ramon Jimenez y Lucian Blaga”, Madrid / Spania, ISSN 2444-9849 (articol neraportat pe anul 2020).
24. Eugeniu Nistor, „Lucian Blaga și categoriile operaționale ale matricii stilistice autohtone”, în periodicul cultural *Caietele Blaga*, nr. XL-XLI/ 2020-2021, Sebeș-Lancrăm, pp. 11-38, ISSN 2360-3054.
25. Eugeniu Nistor, „Lucian Blaga: Infanzia ed adolescenza, scuoala e lettere” / „Lucian Blaga: copilăria și adolescența, școala și lecturile, traducere în limba italiană de Fabio Melano”, în periodicul cultural *Caietele Blaga*, nr. XL-XLI/ 2020-2021, Sebeș-Lancrăm, pp. 179-186, ISSN 2360-3054.
26. Eugeniu Nistor, „Sentimentul sofianic și năzuința formativă a sufletului românesc”, în periodicul cultural *Pașii Profetului*, nr. XL-XLI/ 2020-2021, Sebeș-Lancrăm, pp. 5-14, ISSN 1842-1628.
27. Eugeniu Nistor, „Lucian Blaga, debutto editoriale influenzato dell'onda di entusiasmo della Grande Unione” / „Debutul editorial al lui Lucian Blaga sub influența entuzasmului Marii Uniri”, traducere în limba italiană de Fabio Melano, în periodicul cultural *Pașii Profetului*, nr. XL-XLI/ 2020-2021, Sebeș-Lancrăm, pp. 31-35, ISSN 1842-1628.
28. Eugeniu Nistor, „Constantin Rădulescu-Motru și Eminescu”, în revista de literatură *Cuvânt românesc*, anul II, nr. 3 – semestrul II / 2020, Madrid / Spania, pp. 3-4, ISSN 2659-9929 (articol neraportat pe anul 2020).
29. Eugeniu Nistor, „Filosofia blagiană și cunoașterea prin metafore”, în revista de literatură *Cuvânt românesc*, 2020, anul III, nr. 4 – semestrul I / 2021, Madrid / Spania, pp. 6-10, ISSN 2659-9929.
30. Eugeniu Nistor, „Lucian Blaga despre categoriile stilistice ale sufletului românesc”, în revista *Saeculum*, „nouă serie nouă”, anul XXI (XXIII), nr. 2 (52) / Toamna 2021, Sibiu, pag. 75-89, online, ISSN 2784-0018.
31. Eugeniu Nistor, „Cuvântul din urmă”, în revista *Revista de filosofie și literatură Târnava*, Caiet jubiliar 1991-2021, Târgu Mureș, pp. 121-124, ISSN 1221- 1702.
32. Ionuț Biliuță, „The Unwilling Witnesses”, în *Balkanistic Forum*, 21:2 (2021), Seminar for Balkan Studies and Specialization, Universitatea de Sud-Vest “Neofyt Rilski”, Blagoevgrad, (Bulgaria), pp. 376-380, ISSN: 1310-3970
33. Ionuț Biliuță, „Diaspora ortodoxă în perioada comunistă. Cazul revistei *Biserica românească*”, în *Mitropolia Ardealului* I (36), nr. 2 (April-June 2021), pp. 198-224.

### **Capitole în cărți publicate la edituri din străinătate:**

1. Cornel Sigmirean, „Peregrinația academică” și aventura cunoașterii”, în vol. *Teme și metode de cercetare în istorie și filologie*, coord.: Sorin Șipoș, Dan Octavian Cepraga, Milano, Editura Kriterion, 2021, (în curs de editare).
2. Cornel Sigmirean, „Un mito nazionale: Nicolae Iorga e i romeni di Transilvania all'inizio del Ventesimo secolo” / „Un mit național: Nicolae Iorga și românii din Transilvania la începutul secolului XX”, în *Ritratto di Nicolae Iorga. Storico, uomo di cultura, patriota. A ottant'anni dalla sua tragica scomparsa*, a cura di Giuseppe Motta e Roxana Mihaly, Roma, Edizione Nuova Cultura, 2021, pp. 41-52.
3. Simon Zsolt, „The financial administration of the parish church of Brașov (Kronstadt/Brassó) in the 16th century”, in: *Common Man, Society and Religion in the 16th century/Gemeiner Mann, Gesellschaft und Religion im 16. Jahrhundert. Piety, morality and discipline in the Carpathian Basin/Frömmigkeit, Moral und*



Sozialdisziplinierung im Karpatenbogen, Ed. Ulrich Wien. (Refo500 Academic Studies 67) Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2021, pp. 205-228. (Raportat în 2020 - după informațiile primite de la editură - că va apărea în noiembrie 2020.)

4. Marian Zaloaga, „The Hunger for News among Transylvanian Saxons during the Great War”, (Frankfurt et alii, Peter Lang Verlag), 19 pag. A4 în curs de publicare.
5. Eugeniu Nistor, „A critical analysis of Blaga’s cultural theory about the „mioritic space” / O analiză critică a teoriei culturale a lui Lucian Blaga despre „spațiul mioritic”, (18 pagini B5), în vol. *Humanities in the Spotlight. Studies of literary criticism and discourse analysis, philosophy of culture, history, linguistics and the teaching of specialized languages*, coordonator: Luminița Chiorean, Lap Lambert Academic Publishing, Beau-Bassin, Mauritius, 2021 (în curs de apariție).
6. Anca Șincan, „If sex were a factor... The Securitate Archives and issues of morality in Documents Related to Religious Life”, în James Kapalo, Kinga Povedak, *The Secret Police and the Religious Underground in Communist and Post-Communist Eastern Europe*, Londra, Routledge, 2021, pp. 302-315.
7. Anca Șincan, „Go-Betweens and Intersections: The Communist Inspectors for Religious Denominations”, a Case Study în Lavinia Stan, Lucian Turcescu, *Church Reckoning with Communism in Post-1989 Romania*, Lexington Books, Lanham MD, US, 2021, pp. 29-49.
8. Ionuț Biliuță, „Taking Archives out of the Holocaust Research: The Case of the Orthodox Perpetrators in Contemporary Romania” în Adina Babeș, Ana Bărbulescu (eds.), *Borderlands: Archives, Holocaust Research, and Education*, Wilmington: Vernon Press, 2021, pp.263-291.

#### **Capitole în cărți publicate la Editura Academiei Române:**

1. Iulian Boldea, *Ion Barbu, O sută și una de poezii* (Antologie, studiu introductiv și selecție de referințe critice de Iulian Boldea), Editura Academiei, București, 2021 (în curs de apariție).
2. Eugeniu Nistor, „Concepte și structuri de idei în filosofia lui Constantin Noica (O schiță recapitulativă)”, în vol. *Simpozionul Național „Constantin Rădulescu-Motru”*, coordonatori: Alexandru Surdu, Mona Mamulea, Ovidiu G. Grama, Editura Academiei Române, București, 2019, pag. 118-124, ISSN 224-7853 (articol neraportat în 2020).

#### **Cărți/capitole în cărți publicate la edituri din țară:**

##### **Cărți**

1. Cornel Sigmirean (coord), *Între tradiție și modernitate: elitele din România în „secolul cel scurt”*, volum în curs de apariție.
2. Berekméri Árpád Róbert, László Lóránt, Pál-Antal Sándor, Sebestyén Mihály, Simon Zsolt (ed.), *Maros megye és Marosvásárhely történetéből (Din istoria județului Mureș și a Târgu Mureșului)*, vol. V, Târgu Mureș, Editura Mentor Könyvek, 2021, 410 pag. (Raportat în 2020 ca fiind acceptat spre publicare.)
3. Eugeniu Nistor, „Lucian Blaga – biografie și destin”, ediția a III-a, revizuită și adăugită, Târgu-Mureș, Editura Ardealul, 2021, 93 pagini, ISBN 978-606-8372-71-6.
4. Eugeniu Nistor, „Lucian Blaga - biografia e destino”, ediția a II-a, traducere în limba italiană de Fabio Melano, Târgu-Mureș, Editura Ardealul, 2021, 89 pagini, ISBN 978-606-8372-63-1.



5. Maria Costea, Simion Costea (coordonatori), *Diplomație și actori geopolitici în epoca interdependenței complexe*, Cluj Napoca, Editura Napoca Star, 2021, 251 pagini, ISBN 978-606-062-223-9.

### Capitole în cărți

1. Corina Teodor, „Romanian Authors on the History of Medicine Patterns in the Late 19TH Century And The Early 20TH Century”, în vol. *Humanities in the Spotlight*, coord. Luminița Chiorean și Cristina Nicolae, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2021, (sub tipar).
2. Iulian Boldea, „The Past as a Form of Life”, în vol. Iulian Boldea (coord.), *The Reflexes of Globalisation. Identity and Dialogue in an Intercultural World*, Arhipelag XXI Press, 2021, ISBN: 978-606-93691-3-5.
3. Iulian Boldea, „Lumea scriitorului, scriitura ca lume”, în vol. *Scriitorul și lumea* (coord. Irina Petraș), Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2021, ISBN ISBN 978-606-797-538-3, p. 51-58.
4. Iulian Boldea, „Dostoievski. Paradoxurile identitare ale personajului”, în volumul *Recitindu-l pe Dostoievski*, Editura Litera, București, 2021, ISBN 978-606-337-785-3.
5. Eugeniu Nistor, „Filosofie și spiritualitate în Transilvania, în vol. *Școală, biserică, stat și națiune în Istoria României. Omagiu profesorului Cornel Sigmirean la împlinirea vârstei de 65 de ani*, coordonatori: Liviu Boar, Ioan Bolovan, Laura Stanciu, Editura Academia Română – Centrul de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, 2021, pp. 63-70, ISBN 978-606-038-013.
6. Eugeniu Nistor, „Dramaturgie, poezie, filosofie”, în vol. *Lucian Blaga – Zamolxe, mister păgân*, ediție anastatică, îngrijitor de ediție și postfață Eugeniu Nistor, Editura Ardealul, Târgu Mureș, 2021, pp. 81-92, ISBN 978-606-8372-69-3.
7. Eugeniu Nistor, „În loc de încheiere”, în vol. *Constantin Cubleșan – Lucian Blaga dramaturgul. Eseuri*, ediția a III-a, cu o postfață de Eugeniu Nistor, Editura Ardealul, Târgu Mureș, 2021, pp. 137-140, ISBN 978-606-8372-67-9;
8. Eugeniu Nistor, „Lumea, literatura și pandemiile”, în vol. *Scriitorul și Lumea*, Antologie gândită de Irina Petraș, Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2021, pp. 281-287, ISBN 978-606-797-700-4.
9. Eugeniu Nistor, „Postfață”, în vol. Virgil Pană – *Cot la cot / Vállvetve – Restituiri literare româno-maghiare*, Editura Ardealul, Târgu Mureș, 2021, pp. 233-234, ISBN 978-606-8372-78-5.
10. Eugeniu Nistor, „Relația etnografie-filosofie în publicistica lui Lucian Blaga”, în vol. *Ultimul Blaga*, coordonatori: Florin Lobonț, Marian Vasile, Valeriu Sofronie, Editura Universitară, București, 2021, pp. 184-194, ISBN 978-606-28-1266-9.
11. Anca Șincan, „Vânare de vânt: Radiografierea clandestinității greco-catolice în ultima decadă a regimului comunist de către Securitate în Operațiunea „Apelul”, în Liviu Boar, Ioan Bolovan, Laura Stanciu (ed.), *Școală, biserică, stat și națiune Omagiu profesorului Cornel Sigmirean la împlinirea vârstei de 65 de ani*, Academia Română, Centru de Studii Transilvane, 2021, pp. 543-558

12. Ionuț Biliuță, „Renașterea filocalică: o reacție anti-iluministă sau un răspuns ascetic ortodox la reformele bisericești petrino?”, în Liviu Boar, Ioan Bolovan, Laura Stanciu (coord.), *Școală, Biserică, Stat și Națiune în istoria României. Omagiu Profesorului Cornel Sigmirean la împlinirea vârstei de 65 de ani*, Editura Academia Română/Centrul de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, 2021, pp. 71-91.
13. Ionuț Biliuță, „O teologie vie a pocăinței: Canonul cel Mare al Sfântului Andrei, Arhiepiscopul Cretei (†740), Comentariul la Canonul cel Mare al lui Acachie Savaitul, și locul acestora în cadrul spiritualității ortodoxe contemporane”, studiu introductiv la *Cuviosul Acachie Sinaitul, Comentariu la Canonul cel Mare al Sfântului Andrei Criteanul, Viața în Hristos 15*, Editura Doxologia, Iași, 2021, pp. 7-49 (în curs de apariție).

#### **Prefețe:**

1. Cornel Sigmirean - Ioan Eugen Man, *Târgu Mureș, istorie urbană, vol. I. De la începuturi până la 1850*, Ediție adăugată și revizuită, Târgu Mureș, Editura Cronica Mureșeană, 2021.
2. Cornel Sigmirean - Ioana Ionescu, *Microistoria Văii Teleajenului văzută prin elitele sociale. Familiile Bălăceanu, Filipescu, Mârzea și Macovei*, Ploiești, Ed. Kosta-Graphie, 2021.
3. Cornel Sigmirean - Ioan Eugen Man, Ilarie Opriș, *Sângeorgiu de Mureș. Istoria evoluției edilitare*, Tg. Mureș, Editura Cronica Mureșeană, 2021.
4. Cornel Sigmirean - Dumitru Gherman, Dimitrie Gherman, Robert Matei, *Istoria nescrisă în cărți, este înscrisă în cimitire*, Târgu Mureș, Editura Intermedia Group, 2021.

#### **Recenzii:**

1. Cornel Sigmirean - Cristian Culiciu, *Urbanismul în era „de stat”: sistematizarea Oradiei în comunism*, Editura Muzeului Țării Crișurilor, Oradea, 2020, 317 pp.;
2. Cornel Sigmirean - Remus Mircea Birț, *Activitatea Ordinariatului Greco-Catolic Diecezan Clandestin de Gherla-Cluj între anii 1981-1989 (pe baza documentelor intraecleziastice)*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2019, 837 pp.
3. Cornel Sigmirean - Diana Iancu, *Ioan Ciordaș (1877-1919). Biografia și activitatea*, Oradea, Editura Primus, 2014, 256 pp.
4. Cornel Sigmirean - Anca Filipovici, *Cărturarii provinciei. Intelectuali și cultură locală în nordul Moldovei interbelice*, Iași, Institutul European, 2015, 221 pp.
5. Ionuț Biliuță - Recenzie la Daniela Dumbravă et Bogdan Tătaru-Cazaban (textes édités par), *André Scrima. Expérience spirituelle et langage théologique. Actes du colloque de Rome, 29-30 octobre 2008*, *Orientalia Christiana Analecta* 306, Roma, Pontificio Istituto Orientale 2019, 255 p., ISBN: 978-88-7210-401-9, în *Review of Ecumenical Studies*, 12, 3 (2020), pp. 540-544. (publicație indexată ERIH+ International, A pentru subiectul Teologie).

**7. Realizări excelente obținute în anul 2020** (minim 3 realizări), ale Secției și institutelor/centrelor coordonate:

- Cărți (opere fundamentale)

- Cornel Sigmirean (coord), *Între tradiție și modernitate: elitele din România în „secolul cel scurt”*, volum în curs de apariție
- Iulian Boldea (coord.), *The Reflexes of Globalisation. Identity and Dialogue in an Intercultural World*, Arhipelag XXI Press, 2021, ISBN: 978-606-93691-3-5.
- Maria Costea, Simion Costea (coordonatori), *Diplomație și actori geopolitici în epoca interdependenței complexe*, Cluj Napoca, Editura Napoca Star, 2021.(251 pagini), ISBN 978-606-062-223-9.

- Lucrări științifice (publicate în reviste cu factor de impact ridicat)

- Cornel Sigmirean, „Petru Maior: Intellectual Itinerary: Blaj–Rome–Vienn”, în *Transylvanian Review /Revue de Transylvanie*, Vol. XXX No. 2 Summer 2021, 19-30.
- Ionuț Biliuță, “Constructing fascist hagiographies: The genealogy of the prison saints movement in contemporary Romania”, *Contemporary European History* (Decembrie 2021): 1-21 (publicat inițial online);

- Rapoarte/studii de mare interes național:

Anca Șincan - Expert pentru Departamentul de Stat (Statele Unite ale Americii) pe problema Religia în România

- Alte realizări pe care le considerați excelente (dacă este cazul)

- Sălcudeanu Nicoleta – a contribuit, prin articolul dedicat scriitorului Mihai Sin, precum și alte articole privitoare la presa literară românească, la volumul VI al *Dicționarului General al Literaturii Române*, ediția a II-a revizuită, adăugită și adusă la zi, apărut la Editura Muzeului Literaturii Române, lansat cu ocazia Zilei Internaționale a Cărții și a Drepturilor de Autor (23 aprilie 2021).
- Anca Șincan, „Hidden Galleries: The database of the religious underground as found in secret police archives”, Religious Studies Department, Miami University, Ohio - prelegere in cadrul cursului Religion during and after Cold War, course director Scott Kenworthy, 8 Aprilie 2021.

## **8. Premii internaționale/naționale, ale Academiei Române obținute de către cercetători (premiul, autori, lucrări premiate).**

1. Cornel Sigmirean - **Cetățean de Onoare** al Municipiului Târgu Mureș
2. Iulian Boldea - **Distincție de excelență**, acordată de Universitatea „Apollonia” din Iași, martie 2021
3. Eugeniu Nistor – **Distincția de Excelență** – din partea Primăriei Municipiului Sebeș și a Centrului Cultural „Lucian Blaga”, „în semn de recunoștință pentru prestigioasa activitate de promovare a operei lui Lucian Blaga”, acordată în cadrul Festivalului „Lucian Blaga”, 9-11 iulie, 2021.

## **9. Cooperări științifice naționale și internaționale, inclusiv în cadrul proiectelor; vizitatori din străinătate.**

- Marian Zăloagă - EEA & Norway Grants intitulat "The Role of the Romanian Orthodox Church in Social Integration of Roma People: Towards a Participatory Approach", cod

RO-NO-2019-0586, Coordonatori: Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, în parteneriat cu VID Specialized University (Norvegia).

- Anca Șincan - Bursa de cercetare: Centrul de Cercetare Ecumenica Sibiu (martie – iunie 2021) pentru cercetarea „In the absence of men: How women took over underground religious communities in 1950s Romania”.
- Ionut Biliuta - bursă de cercetare (1 Octombrie 2021 – 1 Iulie 2022), la Institutul de Studii Avansate al Academiei Poloneze (Varșovia, Polonia) pe tema: “The "Saints of the Communist Prisons": Fascism, Underground Orthodoxy, and Hagiography in Post-Communist Romania.”

**10. Conferințe (simpozioane)/manifestări științifice organizate de Secție;**  
conferințe (simpozioane)/manifestări științifice organizate de institutele/centrele coordonate.

**Conferințe / manifestări științifice organizate:**

1. Conferința științifică internațională *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity*, Ediția a VIII-a, Târgu Mureș, 22-23 mai 2021, organizată de Institutul de Studii Multiculturale Alpha, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” al Academiei Române, Universitatea „Dimitrie Cantemir” din Târgu Mureș.
2. Colocviul *Zilelor Andrei Șaguna*, ediția a XXIX-a, 24 iunie - 4 iulie 2021, organizat de Centrul European de Studii Covasna – Harghita Sf. Gheorghe, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” Tg. Mureș, Episcopia Ortodoxă a Covasnei și Harghitei.
3. Festivalului Internațional „*Lucian Blaga*”, ediția a XXI-a, Târgu Mureș, 12-15 august 2021, organizat de Academia Română – Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” și Institutul de Filosofie și Psihologie „Constantin Rădulescu-Motru” București, Societatea Scriitorilor Mureșeni - Editura Ardealul, Uniunea Scriitorilor din România – Filiala Tg. Mureș, în parteneriat cu Primăria Municipiului Târgu Mureș, Studioul Radio România Tg. Mureș.
4. Manifestarea științifică *Colocviile revistelor mureșene de cultură și de științe umaniste și Gala premiilor literare și filosofice*, ediția a VIII-a, Târgu Mureș, 2-5 septembrie 2021, organizat de Societatea Scriitorilor Mureșeni - Editura Ardealul, în parteneriat cu Academia Română – Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” și Institutul de Filosofie și Psihologie „Constantin Rădulescu-Motru” București, Primăria Municipiului Târgu Mureș, Studioul Radio România Tg.Mureș, Uniunea Scriitorilor din România – Filiala Tg. Mureș.
5. Simpozionul Național "*Constantin Rădulescu-Motru*", ediția a VI-a, Târgu Mureș, 9-12 septembrie 2021, organizat de Academia Română – Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” și Institutul de Filosofie și Psihologie „Constantin Rădulescu-Motru” București, Primăria Municipiului Târgu Mureș, Studioul Teritorial Radio România Tg.Mureș, Societatea Scriitorilor Mureșeni - Editura Ardealul.
6. Sesiunea Națională de Comunicări Științifice *Români din sud-estul Transilvaniei. Istorie. Cultură. Civilizație*, Ediția a XXVII-a, Izvorul Mureșului, 24-25 septembrie 2021, organizat de Centrul European de Studii Covasna – Harghita Sf. Gheorghe, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” Tg. Mureș, Institutul de Istorie „George Barițiu” Cluj-Napoca.

7. Conferință Națională *Între tradiție și modernitate: elitele din România în „secolul cel scurt (1918-1989)*, organizată de Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” al Academiei Române, în cadrul Zilelor Academice Clujene, 8 octombrie 2021.
8. *Medalion cultural: Trei decenii de apariție a revistei de filosofie și literatură „Târnava” (1991-2021)*, ediția a V-a, Târgu Mureș, 29-30 octombrie 2021, organizat de Societatea Scriitorilor Mureșeni și Editura Ardealul în parteneriat cu Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” al Academiei Române, Uniunea Scriitorilor din România – Filiala Tg. Mureș, Biblioteca Județeană Mureș, UMFST Tg.Mureș-Facultatea de Științe și Litere „Petru Maior”, Revista de filosofie și Literatură „Târnava”.
9. Conferința științifică internațională *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, Ediția a IX-a, Târgu Mureș, 11-12 decembrie 2021, organizată de Institutul de Studii Multiculturale Alpha, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” al Academiei Române, Universitatea „Dimitrie Cantemir” din Târgu Mureș.
10. Simpozion Național *Ion C. Brătianu și liberalismul românesc*, Târgu Mureș, 24 noiembrie 2021, organizat de Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gh.Șincai”, Biblioteca Județeană Mureș și Primăria Municipiului Târgu Mureș.

### **Participări la conferințe/manifestări științifice cu indicare titlului comunicării:**

#### **Conferințe naționale**

1. Cornel Sigmirean, „Psihologia țăranului român în viziunea lui C. Rădulescu-Motru”, la Simpozionul Național „Constantin Rădulescu-Motru”, organizat de Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” Târgu Mureș, Primăria Municipiului Târgu Mureș și Societatea Scriitorilor Mureșeni – Editura Ardealul, 9-12 septembrie 2021.
2. Cornel Sigmirean, „Anuarul ICSU „Gh. Șincai”: priorități științifice și manageriale”, la *Colocviile revistelor de cultură și de științe umaniste și Gala premiilor literare și filosofice*, Ediția a VIII-a, Tg. Mureș, organizat de Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” Târgu Mureș, Primăria Municipiului Târgu Mureș și Uniunea Scriitorilor din România – Filiala Târgu Mureș, 2-5 septembrie 2021.
3. Cornel Sigmirean, „Geneza operei lui Lucian Blaga „Gândirea românească în Transilvania în secolul al XVIII-lea”, la *Festivalul Internațional „LUCIAN BLAGA”*, ediția a XXI-a, Tg. Mureș, organizat de Societatea Scriitorilor Mureșeni – Editura Ardealul, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” Târgu-Mureș, Primăria și Consiliul Local Târgu Mureș, Uniunea Scriitorilor din România – Filiala Târgu Mureș, 12-15 august 2021.
4. Cornel Sigmirean, „Octavian Tăslăuanu și Revista Luceafărul”, la Sesiunea Națională de Comunicări Științifice *Români din sud-estul Transilvaniei. Istorie. Cultură. Civilizație*, Ediția a XXVII-a, organizat de Centrul European de Studii Covasna – Harghita Sf. Gheorghe, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” Tg. Mureș, Institutul de Istorie „George Barițiu” Cluj-Napoca, Izvorul Mureșului, 24-25 septembrie 2021.
5. Cornel Sigmirean, „În căutarea modelului: Nicolae Iorga și elita românilor din Transilvania la începutul secolului al XX-lea”, la Colocviul *ZILELOR ANDREI ȘAGUNA* ediția a XXIX-a, organizat de Centrul European de Studii Covasna – Harghita Sf. Gheorghe, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” Tg. Mureș, Episcopia Ortodoxă a Covasnei și Harghitei, 24 iunie - 4 iulie 2021.

6. Cornel Sigmirean, „Destinul politic al elitei românești din Transilvania în perioada interbelică”, la Conferința Națională *Între tradiție și modernitate: elitele din România în „secolul cel scurt” (1918-1989)*, organizată de ICSU „Gheorghe Șincai”, în cadrul Zilelor Academice Clujene 2021, 8 octombrie 2021;
7. Cornel Sigmirean, „Studente române la universitățile din Europa la sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea)” la Conferința *Femeia între tradiția și modernitatea românească (a doua jumătate a secolului al XIX-lea și începutul secolului XX). Interogații, realizări și perspective*, organizată de Institutul de Istorie „George Barițiu” al Academiei Române, în cadrul Zilelor Academice Clujene, 2021, 13 octombrie 2021;
8. Cornel Sigmirean, „Elitele din Balcani și nașterea națiunilor”, la Conferința Națională *Elitele și mecanismele puterii (sec XV-XX)*, organizată de Universitatea din Craiova, 18-19 noiembrie 2021
9. Cornel Sigmirean, „Corpul profesoral al academiilor teologice din Transilvania în secolul XIX”, Conferința Academică *Personalul educativ și formarea sa în România modernă (sec. XIX-XX)*, organizată de Muzeul Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași și Societatea de Studii Istorice din România, Iași, 26 noiembrie 2021;
10. Cornel Sigmirean, „Un ofițer român în armata Imperiului austro-ungar în Marele război”, la Conferința *Războiul în memoria culturală*, organizată de Muzeul Județean Mureș, Tg. Mureș, 12-13 noiembrie 2021.
11. Corina Teodor, „Divergențe istoriografice și confesionale între anii 1931-1940”, la sesiunea organizată de ICSU Tg. Mureș *Între tradiție și modernitate: Elitele din România în „secolul cel scurt” (1918-1989)*, în cadrul Zilelor Academice Clujene, 8 oct. 2021.
12. Corina Teodor, „Restituiri: rolul lui Petru Maior în opinia istoricilor, filologilor și teologilor din veacul al XIX-lea”, la conferința *Moștenirea lui Petru Maior. Abordări ale modernității în Europa centrală și de Est*, organizată de UMFST, Tg. Mureș, 10 dec. 2021.
13. Simon Zsolt, „Despre nașterea modernității: bugetul orașului Târgu Mureș în a doua jumătate a sec. al 18-lea” , la conferința națională *Între tradiție și modernitate: Elitele din România în „secolul cel scurt” (1918-1989)*, 8 octombrie 2021.
14. Simon Zsolt, „Marosvásárhely katonai kiváltságai a 15–17. században” (Privilegiile militare ale Târgu Mureșului în sec. 15–17), la conferința online *Maros megye és Marosvásárhely történetéből (Din istoria județului Mureș și a Târgu Mureșului)*, 27 noiembrie 2021.
15. Eugeniu Nistor, „Blagian philosophy and the cultural method / Filosofia blagiană și metoda culturală”, comunicare prezentată la Conferința cu participare Internațională *Globalization, Intercultural Dialogue and Identity*, ediția a VIII-a, organizată de Institutul de Studii Multiculturale Alpha, în parteneriat cu: Academia Română - Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” și Universitatea „Dimitrie Cantemir” Târgu Mureș, 22-23 mai 2021.
16. Eugeniu Nistor, „N. Bagdasar despre teoria blagiană a cunoașterii, comunicare prezentată în cadrul *Colocviului Național „Nicolae Bagdasaer: teorii ale adevărului”*, ediție online, organizată de Academia Română – Institutul de Filosofie și Psihologie „Constantin Rădulescu-Motru” București, 28 mai 2021.
17. Eugeniu Nistor, „Concepte ale creației, cunoașterii și valorilor în filosofia lui Lucian Blaga”, comunicare prezentată la sesiunea de comunicări științifice *„Lucian Blaga –*

- cunoaștere, creație, universalitate*”, în cadrul Festivalului Internațional „Lucian Blaga”, ediția XLI, Sebeș-Lancrăm, 9-11 iulie 2021;
18. Eugeniu Nistor, „Relația etnografie-filosofie în publicistica lui Lucian Blaga”, comunicare prezentată în cadrul Conferinței online „*Ultimul Blaga*”, ediție online, organizată de Facultatea de Filosofie București, Casa Corpului Didactic și Editura Universitară București, 18 iunie 2021.
  19. Eugeniu Nistor, „Polemicele lui Lucian Blaga cu Constantin Rădulescu-Motru și filosofii „științisti”, comunicare prezentată în cadrul Conferinței Naționale „*Între tradiție și modernitate. Elitele din România în secolul cel scurt (1918-1989)*”, organizată de Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” Târgu Mureș, în cadrul amplei manifestări științifice Zilele Academice Clujene, 8 octombrie 2021.
  20. Eugeniu Nistor, „Concepte și categorii estetice în filosofia lui Lucian Blaga”, comunicare prezentată la *Festivalul Internațional „Lucian Blaga*, ediția a XXI-a, la Teatrul de vară din Târgu-Mureș, ediție organizată de Societatea Scriitorilor Mureșeni, în parteneriat cu: Academia Română – Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” Târgu Mureș și Primăria Municipiului Târgu Mureș, 13 august 2021.
  21. Eugeniu Nistor, „De la revista de filosofie și literatură „Târnava”, la revista „Izvoare filosofice”, comunicare prezentată la *Colocviile revistelor de cultură și de științe umaniste și Gala premiilor literare și filosofice*, ediția a VIII-a, ediție organizată de Societatea Scriitorilor Mureșeni, în parteneriat cu: Academia Română – Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” Târgu Mureș și Primăria Municipiului Târgu Mureș; la Teatrul de vară din Târgu-Mureș, 3 septembrie 2021.
  22. Eugeniu Nistor, „Polemicele și controversele lui Constantin Rădulescu-Motru cu Lucian Blaga”, *Simpozionul Național „Constantin Rădulescu-Motru*”, ediția a VI-a, ediție organizată de Societatea Scriitorilor Mureșeni, în parteneriat cu: Academia Română – Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” Târgu Mureș și Primăria Municipiului Târgu Mureș; la Teatrul de vară din Târgu-Mureș, 10 septembrie 2021.
  23. Iulian Boldea, „Revistele de cultură în vremea pandemiei, Workshop-ul *Cronica unei pandemii anunțate. Lecții și discursuri despre pandemie*, Universitatea din București, 11-12 martie 2021.
  24. Maria Costea, „România și diplomația europeană: petițiile Partidului Maghiar din Transilvania privind școlile profesionale în arhivele Bruxelles-ului”, la Conferința Națională „*Între tradiție și modernitate. Elitele din România în secolul cel scurt (1918-1989)*”, organizată de Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” Târgu Mureș, în cadrul Zilelor Academice Clujene, 8 octombrie 2021.
  25. Anca Șincan, „In the absence of men: How women took over underground religious communities in 1950s Romania”, la *Atelierul bursierilor Andre Scrima*, 25-26 martie 2021.
  26. Anca Șincan, „Noua legislație a cultelor între negociere și impunere”, la sesiunea *Regimuri dictatoriale, lege și drepturi cetățenești în secolul XX*, Sibiu, 15 septembrie 2021.
  27. Anca Șincan, cu lucrarea „Scriindu-le istoria: materiale istoriografice despre greco-catolici în dosarele Securității”, la conferința națională *Între tradiție și modernitate: Elitele din România în secolul cel scurt (1918-1989)*, Tg Mures, 8 octombrie 2021.
  28. Ionuț Biliuță, Moderare de panel în calitate de alumnus la conferința națională: „*Atelierul bursierilor Andre Scrima*, (Institutul de Studii Ecumenice, Sibiu), 25-26 martie 2021.



29. Narcis Martiniuc, „Religie și știință în opera mitropolitului Alexandru Nicolescu”, la Conferința națională *Între tradiție și modernitate: Elitele din România în secolul cel scurt (1918-1989)*, secțiunea „Biserica și societate”, Tg Mures, 8 octombrie 2021.
30. Ferencz-Iozsef Truța, „Medicina populară și terapeuica empirică în perioada interbelică. expresii ale unei societăți în tranziție” la Conferința Națională. *Între tradiție și modernitate: Elitele din România în „secolul cel scurt” (1918-1989)*, Târgu Mureș, 8 octombrie 2021.

**Conferințe internaționale (în țară sau în străinătate):**

1. Cornel Sigmirean, The Path to Knowledge in History and the Avatarsof Archives' Research, la Conferința internațională *The Shades of globalisation. Identity and dialogue in an intercultural world*, Institutul Internațional „Alpha”, ICSU Gh. Șincai, Universitatea „Dimitrie Cantemir” Tg. Mureș, 13 mai 2021;
2. Cornel Sigmirean, „Revista „Luceafărul” în perioada budapestana: geneză și opțiuni ideologice”, la Conferința internațională *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, ediția a noua (LDMD 9), organizată de Institutul de Studii Multiculturale Alpha, în parteneriat cu Institutul de Cercetări Socio-Umane "Gheorghe Șincai" al Academiei Române și cu Universitatea "Dimitrie Cantemir" din Târgu Mures, la Targu Mures, 11-12 decembrie 2021.
3. Nicoleta Sălcudeanu, „Mutations of Human Values” la Conferința științifică internațională *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity*, Ediția a VIII-a, Târgu Mureș, organizată de Institutul de Studii Multiculturale Alpha, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” al Academiei Române, Universitatea „Dimitrie Cantemir” din Târgu Mureș, 22-23 mai 2021.
4. Nicoleta Sălcudeanu, „Interwar Cultural Paradoxes” la Conferința internațională *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, ediția a noua (LDMD 9), organizată de Institutul de Studii Multiculturale Alpha, în parteneriat cu Institutul de Cercetări Socio-Umane "Gheorghe Șincai" al Academiei Române și cu Universitatea "Dimitrie Cantemir" din Târgu Mures, Targu Mures, 11-12 decembrie 2021.
5. Simon Zsolt, „Obligațiile militare ale Târgu Mureșului în Evul Mediu și în epoca Principatului”. la Conferința internațională *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, ediția a noua (LDMD 9), organizată de Institutul de Studii Multiculturale Alpha, în parteneriat cu Institutul de Cercetări Socio-Umane "Gheorghe Șincai" al Academiei Române și cu Universitatea "Dimitrie Cantemir" din Târgu Mures, Targu Mures, 11-12 decembrie 2021.
6. Marian Zăloagă, „Religious Practices and Confessional Affiliation(s) of the Romanian Roma People. A Critical Examination of the Bibliography Published in the Last Three Decades”, la conferința: *Gypsy Lore Society. Conference on Romani Studies and Annual Meeting*, Faculty of Arts, Charles University, Praga, 8-10 September 2021.
7. Marian Zăloagă, „With the main Transylvanian German daily in refuge. Saxons Press in time on occupation (august - october 1916)”, la conferința *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue 9th Edition*, Târgu Mureș, 11-12 December 2021.
8. Iulian Boldea, „The Past as a Form of Life”, la Conferința internațională *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity*, Ediția a VIII-a, Târgu Mureș, 22-23 mai 2021.

9. Iulian Boldea, „Solomon Marcus și universul poeziei”, la Congresul Internațional al Universității „Apollonia” din Iași „*Pregătim viitorul promovând excelența*”, ediția a XXXI-a, 1-3 martie 2021
10. Iulian Boldea, „Between Reality and Fiction”, la Conferința internațională *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, Ediția a IX-a, Târgu Mureș, 11-12 decembrie 2021.
11. Corina Hațegan, „The other dictator - Elena Ceausescu. Between the official image(printed press) and testimonies of the entourage”, la Conferința internațională *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity*, Ediția a VIII-a, Târgu Mureș, 22-23 mai 2021.
12. Corina Hațegan, „From the oppressed worker to the ruler of his destiny. The worker in the socialist propaganda discourse reflected in the printed press (1918-1989)”, la Conferința internațională *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, Ediția a IX-a, Târgu Mureș, 11-12 decembrie 2021.
13. Anca Șincan, „Chronicling the underground: the diary of an Old Calendarist monastic brother”, la conferința internațională *The Secret Police and Study of Religions: Archives, Communities and Contested Memories in Central and Eastern Europe*, University College Cork, Irlanda, 18-19 martie 2021,
14. Anca Șincan, „In the absence of men: how women took over the underground religious communities in 1950s Romania” la conferința *Anti-Genderism in Eastern Europe – A Question of Religion?*, organizată de Deutsche Gesellschaft für Osteuropakunde and Zentrum für Osteuropa und internationale studies, Munster, Germania, 21-22 Aprilie 2021
15. Anca Șincan, ‘In the absence of men: how women took over the underground church in 1950s Romania’ la Conferința *History of women religious* cu prezentarea organizată de Durham University Marea Britanie, 25 iunie 2021.
16. Anca Șincan, „The afterlife of Bishop Ota’s body and its disputed ownership”, la conferința *Materiality of Religion in Central and Eastern Europe Szeged*, Universitatea Szeged, Ungaria, 24-25 septembrie 2021
17. Anca Șincan, „Confessions and Pastoral Letters in Secret Police Archives: The Ethics of Archival Research”, la Conferința *Methodologies of Working in Cold War Archives, Facts, Values and Archival Ecologies*, organizată de Open Society Archives, Budapesta, Ungaria, 14-17 octombrie 2021.
18. Ionuț Biliuță, „"Dreams of Terror" and Divine Visions: Legionary Encounters with the Inner-Self and God in Communist and post-Communist Romania” la conferința internațională *The Secret Police and Study of Religions: Archives, Communities and Contested Memories in Central and Eastern Europe*, Irlanda, 18-19 martie 2021
19. Ionuț Biliuță, “‘On Earth We’re Briefly Hideous’: The Participation of the Romanian Orthodox Church in the Holocaust”, la *The Danek Gertner Yad Vashem Research Scholarship Annual Lecture*, (Yad Vashem. The World Holocaust Remembrance Center, Ierusalim, Israel), 27 May 2021.
20. Ionuț Biliuță, discutant (7 iulie 2021) în cadrul panelului “Convergences in the Marginalised Memories of Communist Repressions in Estonia, Romania, Ukraine and Russia: Integrating Gender, Religious, and Ethnic Minorities” din cadrul *Memory Studies Association’s Annual Conference* (Varșovia, 5-9 Iulie 2021).

21. Ionuț Biliuță, prezentare cu tema „Remembering Fascism in Post-Communist Romania: The Fascist Hagiography of the Saints of the Communist Prisons” în cadrul conferinței *Memory Studies Association’s Annual Conference* (Varșovia, 5-9 Iulie 2021).
22. Ionuț Biliuță, “The Un-Orthodox Holocaust: The Participation of the Romanian Orthodox Church in the Shoah during Second World War,” Yad Vashem and Weiss-Livnat International MA Program in Holocaust Studies, Haifa University (Israel), 20 July 2021.
23. Ionuț Biliuță, comunicare științifică cu titlul: “Crying Out in the Wilderness: Establishing a Historiographical Canon in post-Communist Romanian Orthodox Church” în cadrul panelului “*Ecclesiastical Authority and Academic Freedom: An Uneasy Relation*”, A Patra Conferință Anuală a Academiei Europene pentru Studiul Religiei (30 august-2 septembrie 2021), Universitatea din Münster (Germania), 30 August 2021.
24. Ionuț Biliuță, comunicare științifică cu titlul “Silencing the Other Catholics during the Holocaust: The Case of the Greek-Catholic Church in the Communist Archives in Contemporary Romania” în cadrul workshop-ului internațional *Archives, Power, and Truth-Telling: Catholic Archives and Holocaust Memory* organizat de United States Holocaust Memorial Museum (Washington DC), Yad Vashem (Ierusalim, Israel) și de Boston College. Center for Christian-Jewish Learning (Boston, Statele Unite ale Americii), 17-19 Octombrie 2021.
25. Ionuț Biliuță, participare la masa rotundă cu titlul „Images and Memory” împreună cu Dr. Roland Clark (Universitatea din Liverpool/Președintele SRS) și Dr. Vladimir Solonari organizată de Universitatea din Pittsburgh cu ocazia pensionării Doamnei Profesor Irina Livezeanu, 12 Noiembrie 2021.
26. Narcis Martiniuc, „O «vizitațiune canonică» în Maramureș la 1913. Realități socio – culturale și descrieri etnografice”, la conferința internațională *Globalisation, Intercultural Dialogue and National Identity* – ediția a opta (GIDNI 8), Tg. Mures, 22-23 mai 2021.
27. Ferencz-Iozsef Truta, „Prolegomena To The Study Of Theories Regarding The Improvement Of Nation In Interwar Romania” la Conferința internațională *Globalization, Intercultural Dialogue And National Identity* - ediția a opta (GIDNI 8), Târgu Mureș, 22-23 mai 2021,

**11. Granturi/proiecte câștigate în competiții naționale/europene** (tabel separat (dacă este cazul) - titlul, director grant/proiect, organismul finanțator, durata grantului/proiectului, valoarea totală /valoarea pentru anul 2021).

Proiectul cultural: *Festivalul Internațional „Lucian Blaga”*, ediția a XXI-a, Târgu-Mureș, Director de Proiect: Eugeniu Nistor, contract de finanțare nr.56759/09.08.2021, de la Primăria Municipiului Târgu-Mureș, în parteneriat cu ICSU „Gheorghe Șincai”, 12-15 august 2021, în valoare de 12420 RON.

Proiectul cultural: *Colocviile revistelor de cultură și de științe umaniste și Gala premiilor literare și filosofice*, ediția a VIII-a, Târgu-Mureș, Director de Proiect: Eugeniu Nistor, contract de finanțare nr.56755/09.08.2021, de la Primăria Municipiului Târgu-Mureș, în parteneriat cu ICSU „Gheorghe Șincai”, 2-5 septembrie 2021, în valoare de 10952 RON.

Proiectul cultural: *Simpozionul Național „Constantin Rădulescu-Motru”*, ediția a VI-a, Târgu-Mureș, Director de Proiect: Eugeniu Nistor, contract de finanțare nr.56760 /09.08.2021, de la Primăria Municipiului Târgu-Mureș, în parteneriat cu ICSU „Gheorghe Șincai”, 9-12 septembrie 2021, în valoare de 12140 RON.

Proiect de cercetare: *Socotelile din epoca premodernă ale bisericii reformate din Târgu Mureș. I. 1638–1670*, director de proiect: Simon Zsolt, Societatea Muzeului Ardelean, septembrie 2020 – ianuarie 2021, valoarea totală: 3500 lei, valoarea pentru a. c. 700 lei;

Proiect de cercetare: *Socotelile din epoca premodernă a bisericii reformate din Târgu Mureș. II. 1671–1680*, director de proiect: Simon Zsolt, Academia Maghiară, iunie–noiembrie 2021, 500 mii forinți (c. 1400 euro).

Proiect de cercetare: *Povești din Transilvania. Jocul Fecioresc în arhiva patrimoniului universal*, în parteneriat cu Asociația de Dezvoltare Intercomunitară a Văii Târnavelor, director Sergiu Zereș 1 sept-15 noiembrie, 70 000 lei, finanțat de AFCN.

### 13. Alte rezultate:

- Marian Zăloagă - 31 mai 2021, participare workshop dedicat problemelor specifice abordărilor participative. Preambul teoretic în cadrul proiectului internațional “The Role of the Romanian Orthodox Church in Social Integration of the Roma People: Towards a Participatory Approach” derulat în Institutul de studii ecumenice al Universității “Lucian Blaga” din Sibiu.

- Anca Șincan - 8 Aprilie 2021, Hidden Galleries: The database of the religious underground as found in secret police archives, Religious Studies Department, Miami University, Ohio (prelegere în cadrul cursului Religion during and after Cold War, course director Scott Kenworthy)

- Ionuț Biliuță - 10 Iunie 2021 – participare la dezbateră cu tema “Mișcarea Legionară astăzi” organizată de Asociația True Story Project, împreună cu Biroul din București al German Marshall Fund și Școala Națională de Studii Politice și Administrative (SNSPA) din București.

- Ionuț Biliuță - 1 iulie 2021 - participare la dezbateră cu tema “Mișcarea Legionară: Deces sau metamorfoză?” organizată de Asociația True Story Project, împreună cu Biroul din București al German Marshall Fund și Școala Națională de Studii Politice și Administrative (SNSPA) din București.

- Ionuț Biliuță - 17 august 2021 – membru al comitetului director al grupului de teologie politică din cadrul International Orthodox Theological Association (IOTA)

[https://iota-web.org/political-theology-group/?fbclid=IwAR0OcJoF9dKEpEDYR9P\\_BJRSHnEqZcGFU7K4IEOI9oeCcNTaQ2NIQgEFXos](https://iota-web.org/political-theology-group/?fbclid=IwAR0OcJoF9dKEpEDYR9P_BJRSHnEqZcGFU7K4IEOI9oeCcNTaQ2NIQgEFXos)

- implicarea în organizarea de sesiuni/conferințe/manifestări științifice (Cornel Sigmirean, Iulian Boldea, Eugeniu Nistor, Anca Șincan, Simon Zsolt),

- membri în colegiul de redacție al unor reviste: *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” al Academiei Române din Târgu Mureș* (Corina Teodor, Nicoleta Sălcudeanu, Iulian Boldea, Anca Șincan, Marian Zăloagă, Simon Zsolt, Corina Hațegan); *International Journal of Science, International Journal of Applied Social Sciences (ISSA), Limba română (Chișinău, Republica Moldova), Libraria (Târgu Mureș), Analele Universității din*

*Oradea. Fascicula Limba și Literatura Română (ALLRO), LitArt (Iulian Boldea); Cuvânt românesc (Madrid, Spania), Dacica Latinitas (Madrid, Spania), Târnava, Izvoare filosofice, Pașii Profetului (Sebeș, jud. Alba), Caietele Blaga (Sebeș, jud. Alba), Acasă (București) (Eugeniu Nistor); Magyar Gazdaságtörténeti Évkönyv, Budapesta (Simon Zsolt),*

- directori/redactori de reviste: *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gh.Șincai”, Vatra, Journal of Romanian Literary Studies, Acta Marisiensis. Philologia, Alpha, Dacica Latinitas (Madrid, Spania), (Cornel Sigmirean, Iulian Boldea, Eugeniu Nistor);*

- membri în asociații profesionale: Uniunea Scriitorilor din România (Eugeniu Nistor - vicepreședinte al Filialei Târgu Mureș, Iulian Boldea, Nicoleta Sălcudeanu); PEN Club România, Asociația Română pentru Istoria Presei (Iulian Boldea);

- membri în comisii de doctorat (Cornel Sigmirean, Iulian Boldea);

- membri ai CNATDCU (Iulian Boldea - Comisia Filologie; Cornel Sigmirean - Comisia de Istorie și studii culturale: evaluare 17 teze de doctorat și 4 comisii de abilitare );

- membru în Comisia Permanentă ARACIS (Iulian Boldea);

- secretar științific al Filialei Târgu Mureș a Societății Muzeului Ardelean, cu sediul la Cluj-Napoca (Simon Zsolt);

- membru extern al corporației doctorilor al Academiei Ungare de Științe (Simon Zsolt)

#### - **Concluzii și propuneri.**

În anul 2021, activitatea cercetătorilor de la Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” din Târgu Mureș, s-a concretizat prin publicarea sau trimiterea spre publicare, în calitate de autori, editori sau coordonatori, a **5 cărți**; a **23 de capitole în cărți**, din care: **8** în străinătate, **2** la EAR și **13** în țară; a **89 studii și articole științifice**, din care: **2** în revistă ISI din străinătate, **1** în revistă ISI din țară, **2** în reviste indexate B+, **12** în volumele unor conferințe indexate ISI Proceedings, **15** în volume ale conferințelor, **21** în reviste indexate BDI, **33** în alte reviste, **3** în baza de date online; a **4 prefete** și **5 recenzii** și prin susținerea a **57 de comunicări** la conferințe și sesiuni științifice naționale (30) și internaționale (27, din care 14 organizate în afara țării); au fost obținute **3 premii**.

Institutul a fost implicat, în acest an, în organizarea a **10 manifestări științifice**. Două conferințe internaționale, organizate de Institutul de Studii Multiculturale Alpha, în parteneriat cu ICSU „Gh. Șincai” și Universitatea „Dimitrie Cantemir” din Târgu Mureș, sunt indexate Conference Proceedings Citation Index (CPCI) – Web of Knowledge. Volumele conferințelor vor fi trimise pentru indexare ISI - Web of Science și vor fi incluse în mai multe baze de date internaționale.

În acest an, cercetătorii de la ICSU „Gh.Șincai” au efectuat 3 deplasări în străinătate (2 în Polonia, 1 în Ungaria), pentru stagii de cercetare în cadrul unor burse sau proiecte.

Cercetarea științifică pe anul 2021 s-a încadrat în parametrii proiectului managerial angajat cu Academia Română.

Târgu Mureș, 15.11.2021

Director,  
Dr. Cornel Sigmirean