



ACADEMIA ROMÂNĂ
INSTITUTUL DE CERCETĂRI SOCIO-UMANE

„Gheorghe Șincai”

540074, Târgu Mureș, str. Al. Papiu Ilarian, nr.10A, tel/fax: 0265.260238, mail: icsu.acad.ms@gmail.com

Anexa 1

**Informare privind activitatea Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”
pentru anul 2015**

I. Membrii Secției – lucrări publicate în anul 2015; cea mai importantă lucrare a fiecărui membru apărută în anul 2015.

A. Cărți publicate

A1. În țară:

1. Cornel Sigmirean (coord.), **Intelectualii. Ideologii și destin politic**, Tîrgu Mureș, Editura Arhipelag, Tîrgu Mureș, 2015, 380 p., ISBN: 978-606-8624-28-0.
2. Marian Zăloagă, **Romii în cultura săsească în secolele al XVIII-lea și al XIX-lea**, Editura Institutului pentru Studiarea Problemelor Minorităților Naționale, Cluj-Napoca, 2015, 452 p., ISBN 978-606-8377-35-3
3. Pál-Antal Sándor, Simon Zsolt (ed.), **Maros megye és Marosvásárhely történetéből. Tanulmányok (Din istoria județului Mureș și a Târgu Mureșului. Studii)**, Vol. 4, Ed. Mentor, Tîrgu Mureș (predat la tipar).
4. Novák Zoltán, **Eliték Háromszéken a 19-20. században. A politikai, gazdasági, kulturálsi és egyházi élet szereplői. (Elite în Trei Sacaune în sec. 19-20. Actorii vieții politice, economice, culturale și ecleziastice)**, Pro-Print, Miercurea Ciuc, 2015. ISBN 978-606-556-085-7.
5. Bárdi Nándor, Gidó Attila, Novák Zoltán (editori), **Primele forme de autoorganizare a maghiarilor din România 1989-1990**. Ed. ISPMN, Cluj-Napoca, 2014, 438 p. ISBN 978-606-8377-32-2.
6. Novák Zoltán (coredactor), **Együtt és külön. A romániai magyarság önszerveződése 1989-1990**, Ed. ISPMN, Cluj-Napoca, 2014. ISBN 978-606-8377-31-5
7. Eugeniu Nistor (coord.), **Opera filosofică blagiană**. Culegere de studii, selecție, cuvânt înainte și sinopsis bibliografic Eugeniu Nistor, Editura Ardealul, Tîrgu Mureș, 2015, 516 p., ISBN 978-606-8372-24-2.
8. Iulian Boldea, Cornel Sigmirean (coord.), **Comunicare și multiculturalitate**, Editura Universității „Petru Maior”, 2015.
9. Iulian Boldea (coord.), **Cornel Moraru – critică și raționalitate**, Editura Arhipelag XXI, 2015, 230 p., ISBN 978-606-93692-0-3.

A2. În străinătate:

1. Iulian Boldea, Cornel Sigmirean (coord.), **Elites and the South-East European Culture**, Edizioni Nuova Cultura, Roma, Italia, 2015, 351 p., ISBN: 978-8-868-12488-5.

2. Patyi Gábor, Simon Zsolt, Szabó Miklós, Szögi László, Varga Júlia, **Magyarországi diákok bécsi egyetemeken és főiskolákon 1867–1890**. Ed. Szögi László. (Magyarországi Diákok Egyetemjárása az Újkorban, 22). Budapest: Eötvös Loránd Tudományegyetem Levéltára, 2015. 852 p.
3. Iulian Boldea, **Modernism and Postmodernism in Romanian Poetry. A brief Outline**, Lambert Academic Publishing, Saarbrucken, Germany, 2015, 293 p., ISBN 978-3-659-71769-7.

B. Studii și articole

1. Cornel Sigmirean, *Romanian Military Elites in the Austro-Hungarian Empire's Army*, în volumul Iulian Boldea, Cornel Sigmirean (coord.), **Elites and the South-East European Culture**, Edizioni Nuova Cultura, Roma, Italia, 2015, pp. 21-34, ISBN: 978-8-868-12488;
2. Cornel Sigmirean, *Despre controverse și memorie istorică: Petru Maior, Gheorghe Șincai, Samuil Micu, Ioan Budai Deleanu*, în vol. **Simpozion. Lucrările celui de al XXIV-lea Simpozion al cercetătorilor din Ungaria**, Giula 2015, pp.9-20, ISBN 978-615-5369-10-0
3. Cornel Sigmirean, *Națiune și politică la intelectualii români din Transilvania în a doua jumătate a secolului al XIX-lea: repere ideologice europene*, în vol., **Intelectualii. Ideologii și destin politic**, Editura Arhipelag XXI, Tîrgu Mureș, 2015, pp.13-46, ISBN: 978-606-8624-28-0-885-995.
4. Cornel Sigmirean, *Universitatea din Cernăuți și formarea elitelor ortodoxe din Transilvania (1878-1919)*, în vol. **Istoria ca datorie. Omagiul academicianului Ioan-Aurel Pop la împlinirea vârstei de 60 de ani**, coord. Ioan Bolovan, Ovidiu Ghitta, Editura Academia Română/ Centru de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, 2015, pp. 85-95, ISBN 978-973-7784-98-8.
5. Cornel Sigmirean, *Corifeii Școlii Ardelene-portrete și memorie*, în vol. **Petru Maior și prietenii**. Lucrările Simpozionului Național desfășurat la Reghin în perioada 28 februarie-1 martie 2014, editor Laura Stanciu, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2015, pp.31-41, ISBN 978-606-543-611-4.
6. Cornel Sigmirean, *La belle époque: student român din Transilvania la universitățile europene*, în vol. **Viața cotidiană în Sibiul secolelor XIX-XX**, coordonatori Mihaela Grancea, Ioan Pop, Editura Astra Museum, Sibiu, 2015, pp.49-69, ISBN 978-606-733-077-9.
7. Cornel Sigmirean, *Viena lui Blaga: sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea*, în **Profesioniștii noștri. Valentin Marica la 65 de ani**, Ediție îngrijită de dr. Ioan Lăcătuș și prof. Ligia-Dalila Ghinea, Editura Eurocarpatica, Sfântu Gheorghe, 2015, pp.780-792, ISBN 978-606-8685-05-2.
8. Cornel Sigmirean, *Studenti români la institutele de comerț din Transilvania*, în vol. **Economie și Istorie. Dialog și interdisciplinaritate. In onorem Ioan Lumperdean la împlinirea vârstei de 60 de ani**, coordonatori Dana Bako, Iosif Marin Balog, Rudolf Graf, Răzvan V. Mustăță, Editura Academia Română/Centrul de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, 2015, pp.373-384, ISBN 978-606-8694-10-8.
9. Cornel Sigmirean, *Evreii din Târgu Mureș. Ghetou și Holocaust*, în vol. **Evrei în lagăre și ghetouri din Europa în timpul celui de al Doilea Război Mondial**, coordonator Antonio Faur, Editura Academia Română/Centru de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, 2015, pp.71-90, ISBN 978-606-8694-08-5.
10. Cornel Sigmirean, *Nationalism and Socialism in the Political Movement of the Romanians from Austro-Hungary at the Beginning of the 20th Century*, în Iulian Boldea (ed.), **Debates on Globalization. Approaching National Identity through Intercultural Dialogue**.

- Studies and Articles. Section: History and Cultural Mentalities**, Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, 2015, pp. 11-19, ISBN 987-606-93692-5-8.
11. Cornel Sigmirean, Gheorghe Cojocaru, *The Republic of Maramureș and the Strategy of Romania's Sovietization Policy from the Washington Administration Perspective*, în Iulian Boldea (coord.), **European Integration - Between Tradition and Modernity**, Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, 2015;
 12. Cornel Sigmirean, Gheorghe Cojocaru, *Republica Maramureș și strategia politicii de sovietizare a României în viziunea diplomației americane*, în **Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”**, nr. XVIII, Tîrgu-Mureș, 2015, pp. 161-183, ISSN 1454-5284.
 13. Nicoleta Sălcudeanu, *Ideea națională –europenism implicit (National Idea as Europeanism by Default)*, în vol. **Communication, Context, Interdisciplinarity**, Volume no. 3, edited by: The Alpha Institute for Multicultural Studies, published by: „Petru Maior” University Press, Tîrgu-Mureș, 2014, pp. 42-48, ISSN: 2069 – 3389.
 14. Nicoleta Sălcudeanu, *Cultural Elite and Ideological Challenges*, în Iulian Boldea (ed.), **Debates on Globalization. Approaching National Identity through Intercultural Dialogue. Studies and Articles. Section: Literature**, Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, 2015, pp. 2014-207, ISBN 987-606-93692-5-8.
 15. Nicoleta Sălcudeanu, *The Literary “Clandestines” or Another Kind of Guerrilla*, în vol. **European Integration – between Tradition and Modernity (EITM 6)**. (predat spre publicare)
 16. Nicoleta Sălcudeanu, *Ipostaze atipice ale europenismului în literatura română*, în vol. **Literature, Discourse and Multicultural Dialogue (LDMD 3)**, ediția a III-a. (predat spre publicare)
 17. Nicoleta Sălcudeanu, *Mihai Sin*, în **Revista de Istorie și Teorie Literară**, Academia Română, 2015, ISSN: 00348392.
 18. Nicoleta Sălcudeanu, *Epurarea ca cenzură radicală / Purge as radical censorship*, în **Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”**, nr. XVIII, Tîrgu-Mureș, 2015, pp. 214-222. ISSN 1454-5284
 19. Nicoleta Sălcudeanu, *Erezia bunului simț*, în **Contemporanul - Ideea europeană**, nr. 10/noiembrie 2015, pp. 4-5, ISSN print 1220-9864; ISSN online 1841-0685.
 20. Nicoleta Sălcudeanu, *The Submerged Generation*, în **Elites and the South-East European culture**, Edizioni Nuova Cultura, 2015, pp. 133-142, ISBN: 9788868124885.
 21. Corina Teodor, *Laudatio pentru conferirea titlului de Doctor Honoris Causa al Universității „Petru Maior” doamnei profesoare Giovanna Motta (Universitatea Sapienza)*, în **Anuarul Institutului de Studii Italo-Român**, vol. X, Presa Universitară Clujeană, Cluj Napoca - Roma, 2013, p.357-364. ISSN-L 1841-012X. ISSN 2457-4333. Apărut în 2015.
 22. Corina Teodor, *When Life is beyond Canons. Considerations on Some Archival Documents*, în **Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”**, nr. XVIII, Tîrgu-Mureș, 2015, pp. 109-119. ISSN 1454-5284
 23. Corina Teodor, *Alexandru Papiu Ilarian in Regard to the Positivist Historiography*, în **Studia Universitatis „Petru Maior”, Historia**, nr. 1, Tîrgu-Mureș, 2015.
 24. Corina Teodor, *Dincolo de captivitatea noii episcopii de Hajdudorog: reacții politice din protopopiatul greco-catolic al Mureșului*, în vol. **Intelectualii: ideologii și destin politic**,

- coord. Cornel Sigmirean, Ed. Arhipelag XXI, Tg. Mureș, 2015, p. 151-181. ISBN 978-606-8624-28-0.
25. Corina Teodor, *Dilemme d'identità: fra Blaj e Hajdudorog. Sequenze di storia del decanato greco-cattolico di Mureș*, în vol. **Dal cuore dell'Europa. Omaggio al professor Cesare Alzati per il compimento dei 70 anni**, a cura di Ioan-Aurel Pop, Ovidiu Ghitta, Ioan Bolovan, Ana Victoria Sima, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2015, p. 309-319. ISBN 978-606-8694-03-0 și ISBN 978-973-595-839-8.
 26. Corina Teodor, *Pro și contra lui Petru Maior. Secvențe polemice din istoriografia ardeleană interbelică*, în vol. **Petru Maior și prietenii**. Lucrările Simpozionului național desfășurat la Reghin în perioada 28 februarie-1 martie 2014, ed. Laura Stanciu, Ed. Mega, Cluj-Napoca, 2015, p.41-50. ISBN 978-606-543-611-4.
 27. Corina Teodor, *Ratio et fides: Alexandru Todea – the greek catholic Archpriest of Reghin (1945-1948)*, în vol. **Elites and South-East European Culture**, ed. Iulian Boldea și Cornel Sigmirean, Edizioni Nuova Cultura, Roma, 2015, p. 153-161. ISBN 978-88-6812-488-5.
 28. Corina Teodor, *Tutun, tămâie și alte fumuri ardelene*, în vol. **Viața cotidiană în Sibiul secolelor XIX-XX**, coord. Mihaela Grancea și Ioan Popa, Astra Museum, Sibiu, 2015, p. 77-82. ISBN 978-606-733-077-9.
 29. Corina Teodor, *Childhood in war time. Considerations regarding some archive documents*, în Iulian Boldea (ed.), **Debates on Globalization. Approaching National Identity through Intercultural Dialogue. Studies and Articles. Section: History and Cultural Mentalities**, Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, 2015, pp. 37-45, ISBN 987-606-93692-5-8.
 30. Corina Teodor, *O istorie în derivă: protopopiatul greco-catolic al Mureșului la începutul secolului XX*, în vol. **European Integration – Between Tradition and Modernity**, Proceedings of the International Conference *European Integration - Between Tradition and Modernity (EITM 6)*, Editura Arhipelag XXI, Tîrgu Mureș, 2015 (sub tipar).
 31. Simon Zsolt, *Az aranykitermelés kezdetei a középkori Erdélyben” (Începuturile producției de aur în Transilvania medievală)*, In: **Certamen. II. Előadások a Magyar Tudomány Napján az Erdélyi Múzeum-Egyesület I. Szakosztályában**, ed. Egyed Emese, Bogdándi Zsolt, Weisz Attila, Erdélyi Múzeum-Egyesület, Cluj-Napoca, 2015, pp.217–229.
 32. Simon Zsolt, *Socotelile administratorului bisericii parohiale sibiene din anii 1505-1511*, în **Anuarul Institutul de Istorie „George Barițiu” - Series Historica**. Supliment 2015, (Predat la tipar).
 33. Simon Zsolt, *The late medieval churchwarden accounts of Sibiu/Hermannstadt*, în **Writing and Society in Transylvania in the 13th-17th Centuries**, ed. Susana Andea, Cluj-Napoca. (Predat la tipar).
 34. Simon Zsolt, *Gabriel Bethlen și orașul Târgu Mureș*, în **Historia Urbana**, 23 /2015, pp 163–176.
 35. Simon Zsolt, *Studenții din Transilvania la Academia Consulară din Viena în epoca Dualismului Austro-Ungar*, în Cornel Sigmirean (coord.), **Intellectualii. Ideologii și destin politic**. Ed. Arhipelag XXI, Tîrgu Mureș, 2015, pp. 47–67, ISBN 978-606-8624-28-0.

36. Simon Zsolt, *A marosvásárhelyi kovács-legények szabályzata 1565-ből és 1781-ből*” (*Statutele calfelor de fierari târgumureșeni din 1565 și 1781*), în **Marosvásárhely történetéből. Tanulmányok. (Studii despre istoria orașului Târgu Mureș. Studii)**, Vol. IV, ed. Pál-Antal Sándor, Simon Zsolt, Editura Mentor Könyvek, Târgu Mureș. (Predat la tipar)
37. Simon Zsolt, *A marosvásárhelyi süveggyártócéh 1653. évi szabályzata*, în **Marosvásárhely történetéből. Tanulmányok. (Studii despre istoria orașului Târgu Mureș. Studii)**, Vol. IV, ed. Pál-Antal Sándor, Simon Zsolt, Editura Mentor, Târgu Mureș. (Predat la tipar)
38. Marian Zăloagă, *What cultural hegemony was more convenient? Transylvanian Romanians’ self-representation in the multicultural imperial ethno-/historiographical projects of the Dualist Monarchy*, în **Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”**, nr. XVIII, Tîrgu Mureș, 2015, pp. 61-99, ISSN 1454-5284.
39. Marian Zăloagă, *Istoriografia asociaționismului muzical la sașii transilvăneni și conștiința pangermanismului*, în Cornel Sigmirean (coord.), **Intellectualii. Ideologii și destin politic**, Ed. Arhipelag XXI, Tîrgu Mureș, 2015, pp. 91-124. ISBN 978-606-8624-28-0.
40. Novák Csaba Zoltán, *„Forradalom és rendszerváltás Marosvásárhelyen”*, în **Együtt és külön. A romániai magyarság önszerveződése 1989-1990**, Szerk. Bárdi Nándor, Gidó Attila, Novák Csaba Zoltán, Nemzeti Kisebbségkutató Intézet, Kolozsvár, 2014. pp.191-237. ISBN 978-606-8377-31-5.
41. Novák Csaba Zoltán, *„Ideologie și politică: elitele intelectuale ale minorităților naționale și Regimul Ceaușescu între anii 1968-1971”*, în **Intellectualii: Ideologii și destin politic**, Cornel Sigmirean (coord.), Ed. Arhipelag XXI, Tîrgu-Mureș, 2015, pp.345-371. ISBN 978-606-8624-28-0.
42. Novák Csaba Zoltán, *„Revoluție și schimbare de regim la Tîrgu-Mureș”*, în **Primele forme de autoorganizare a maghiarilor din România 1989-1990**, editori: Nándor Bárdi, Attila Gidó, Csaba Zoltán Novák, ISPMN, Cluj-Napoca, 2014, pp.215-263. ISBN 978-606-8377-32-2.
43. Novák Csaba Zoltán, *„Bevezető. A romániai rendszerváltás és az erdélyi magyarság”*, (coautor cu Bárdi Nándor și Gidó Attila), în **Együtt és külön. A romániai magyarság önszerveződése 1989-1990**, Szerk. Bárdi Nándor, Gidó Attila, Novák Csaba Zoltán. Nemzeti Kisebbségkutató Intézet, Kolozsvár, 2014, pp.7-15. ISBN 978-606-8377-31-5.
44. Novák Csaba Zoltán, *„Un nou inceput. Schimbarea de regim și maghiarii din Romania”*, (coautor cu Bárdi Nándor și Gidó Attila), în **Primele forme de autoorganizare a maghiarilor din România 1989-1990**, editori: Nándor Bárdi, Attila Gidó, Csaba Zoltán Novák. ISPMN, Cluj-Napoca, 2014, pp.9-17. ISBN 978-606-8377-32-2.
45. Novák Csaba Zoltán, *„A nómenklátúra színrelépése. Rendszer- és elitváltás Háromszéken a második világháború után (Apariția nomenclaturii. Schimbare de regim și de elite în județul Trei Scaune după cel de al doilea război mondial)”*, în **Elitek Háromszéken a 19-20. században. A politikai, gazdasági, kulturális és egyházi élet szereplői. (Elite în Trei Scaune în sec. 19-20. Actorii vieții politice, economice, culturale și ecleziastice)**, Pro-Print, Miercurea Ciuc, 2015. ISBN: 978-606-8598-13-0.

46. Novák Csaba Zoltán, „*Etnicity, nationalism and the Minority Regime*” (with Levente Salat), în **Post-Communist Romania at Twenty-Five. Linking Past, Present and Future**, Edited by Lavinia Stan and Diane Vancea, Lexington Books, Lanham-Boulder, New York-London, 2015, pp.61-83. ISBN 978-0-7391-4131-1.
47. Anca Șincan, *Between Local Acts of Faith and Central Nationalist Policies: Public Religion in Communist Romania*, în Iulian Boldea (ed.), **Debates on Globalization. Approaching National Identity through Intercultural Dialogue. Studies and Articles. Section: History and Cultural Mentalities**, Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, 2015, pp. 169-178, ISBN 987-606-93692-5-8.
48. Anca Șincan, *A Tale of Two Churches: The Orthodox and Greek Catholic elite of Sibiu and Blaj in the aftermath of the First World War and their interaction in Telegraful Român and Unirea*, în Florin Anghel, Daniel Citiriga (ed.), **Intelectualii politicii și politica intelectualilor**, Ed. Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2015.
49. Eugeniu Nistor, *Les debuts philosophiques de Lucian Blaga et les influences de la pensee occidentale*, în **Revue Roumaine de Philosophie**, Tome 59, Nr. 1, Janvier – Juin / 2015, Editura Academiei Romane, București, pp. 167-174. ISSN 1220-5400
50. Eugeniu Nistor, *Lucian Blaga and the structure of the Romanian soul*, în revista **Redefining Community in Intercultural Context**, Vol. 4, Nr.1/ 2015, Ed. Academiei Forțelor Aeriene „Henri Coanda”, Brașov, pp. 104-110. ISSN 2285-2689
51. Eugeniu Nistor, „*George Coșbuc și traducerea lui din limba latină*”, în **Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai**”, nr. XVIII, Târgu Mureș, 2015, pp. 184-195, ISSN 1454-5284.
52. Eugeniu Nistor, *Trepte și aspecte spirituale nuanțate în configurarea logicii formale*, în revista **Studia Universitatis „Petru Maior” – Philologia**, nr. 18/2015, Ed. Universității „Petru Maior” Târgu Mureș, pp. 41-45. ISSN 1582-9960
53. Eugeniu Nistor, *Gândire și comunicare în epoca modernă: sistemul lui Immanuel Kant*, în revista **Studia Universitatis „Petru Maior” – Philologia**, nr. 19/2015, Ed. Universității „Petru Maior” Târgu Mureș, pp. 63-71, ISSN 1582-9960.
54. Eugeniu Nistor, *O teorie originală asupra culturii în viziunea lui Lucian Blaga*, în **Pașii Profetului** – publicație a Festivalului Internațional „Lucian Blaga”, ediția a XXXV-a, Ed. Altip, Alba Iulia, 2015, p. 5, ISSN 1842-1628.
55. Eugeniu Nistor, *Lucian Blaga – filosof al culturii*, (articol bilingv, româno-spaniol), în suplimentul **Dacica Latinitas**, al periodicului cultural **Pașii Profetului** – publicație a Festivalului Internațional „Lucian Blaga”, ediția a XXXV-a, Ed. Altip, Alba Iulia, 2015, p. 1, ISSN 1842-1628.
56. Eugeniu Nistor, *Scrierile aforistice ale lui Lucian Blaga*, în revista de filosofie și literatură **Târnava**, nr. 1-6 / 2015, Ed. Ardealul, Târgu Mureș, pp. 23-25 ISSN 1221-1702.
57. Eugeniu Nistor, *Dialog cu Acad. Alexandru Surdu, vicepreședinte al Academiei Romane*, în revista de filosofie și literatură **Târnava**, nr. 1-6 / 2015, Ed. Ardealul, Târgu Mureș, pp. 1-4, ISSN 1221-1702.

58. Eugeniu Nistor, *Monografia Ioan Chereji*, în publicația **LitArt**, nr. 1/2015, Ed. LitArt, Târgu Mureș, p. 8, ISSN 2067-5240.
59. Eugeniu Nistor, *Filosofie și politică*, în publicația **LitArt**, nr. 2/2015, Ed. LitArt, Târgu Mureș, p. 1, ISSN 2067-5240.
60. Eugeniu Nistor, *Ionel Pop sau profilul spiritual al unui scriitor format în contextul multicultural al Ardealului*, în publicația **LitArt**, nr. 2/2015, Ed. LitArt, Târgu Mureș, p. 6, ISSN 2067-5240.
61. Eugeniu Nistor, *Întâlnirea cu Noica*, în publicația **LitArt**, nr. 11/2015, Ed. LitArt, Târgu Mureș, p. 2 și 10, ISSN 2067-5240.
62. Eugeniu Nistor, „*Treptele realității în filosofia lui Noica*”, în publicația **LitArt**, nr. 12/2015, Ed. LitArt, Târgu Mureș, p. 12, ISSN 2067-5240.
63. Eugeniu Nistor, „*O concepție originală despre fenomenul complex al culturii*”, în **Lucian Blaga – Orizont și stil**, ediție anastatică îngrijită și postfațată de Eugeniu Nistor, Ed. Ardealul, Târgu-Mureș, 2015, pp. 189-198, ISBN 978-606-8372-35-8.
64. Eugeniu Nistor, „*Ritm și ondulație în filosofia românească preblagiană*” – pp. 379-387; „*Polemicele cu teologii*” – pp. 388-397; „*Disputa acerbă cu Dan Botta și atacurile virulente ale lui H.H. Stahl*” – pp. 397-406, în **Opera filosofică blagiană. Culegere de studii**, selecție, cuvânt înainte și sinopsis bibliografic Eugeniu Nistor, Ed. Ardealul, Târgu Mureș, 2015, ISBN 978-606-8372-24-2.
65. Eugeniu Nistor, „*Originalitatea teoriei culturale blagiene*”, în **Lumina din cuvinte**, o antologie de Irina Petraș, Ed. Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2015, pp. 80-84, ISBN 978-606-8699-61-5.
66. Eugeniu Nistor, „*Lucian Blaga – destin politic și destin cultural*”, în **Intelectualii. Ideologii și destin politic**, coord. Cornel Sigmirean, Ed. Arhipelag XXI, Târgu Mureș, 2015, pp. 309-344, ISBN 978-606-8624-28-0.
67. Eugeniu Nistor, „*Junimea și spiritul maioreșcian*”, în **Cornel Moraru – critică și raționalitate**, coord. Iulian Boldea, Ed. Arhipelag XXI, Târgu Mureș, 2015, pp. 153-159, ISBN 978-606-93692-0-3.
68. Eugeniu Nistor, „*Elements of ethics and professional deontology in the process of public communication*” – pag. 99-105 și „*A press dispute with a large echo in the epoch: the Blaga – Botta polemic*” – pag. 142-145, în Iulian Boldea (ed.), **Debates on Globalization. Aproching National Identity through Intercultural Dialogue. Section: Communicatin, PR, journalism, Studies and Articles**, Ed. Arhipelag XXI, Târgu Mureș, 2015, ISBN 978-606-93692-5-8.
69. Eugeniu Nistor, „*Cald omagiu dascălului meu*” – pag. 86-92 și „*Prefață: Aurel Hancu – Publicistică*” – pag. 156-159, în **Aurel Hancu la 75 de ani**, Ed. Sfântul Ierarh Nicolae, Brăila, 2015, ISBN 978-606-30-0260-1.
70. Eugeniu Nistor, „*Sentimentalism, tradiție, religiozitate*”, în **Valentin Marica la 65 de ani**, ediție îngrijită de dr. Ioan Lăcătușu și prof. Ligia-Dalila Ghinea, Ed. Eurocarpatica, Sfântu-Gheorghe, 2015, pp. 210-212, ISBN 978-606-8685-05-2.
71. Eugeniu Nistor, „*Giulus – pagini de monografie*”, în **Marisia – studii și materiale. Istorie**, vol. XXXIV- XXXV, redactor responsabil de număr Dr. Virgil Pană, Ed. Muzeului Județean Mureș, Târgu Mureș, 2015, pp. 273-300, ISSN 1016-9652.

72. Eugeniu Nistor, „*Rădăcinile aromâne din arborele genealogic al lui Lucian Blaga*”, pag. 7-10 și „*Lucian Blaga și filosofia inconștientului*”, pag. 126-135, în **Caiețele Blaga**, Festivalul Internațional „Lucian Blaga”, ediția a XXXV-a, redactor responsabil Ion Mărgineanu, Ed. Altip, Alba Iulia, 2015, ISSN 2360-3054.
73. Eugeniu Nistor, „*Crisis and crisis communication*”, în **Elites and South-East European Culture**, edited by Iulian Boldea, Cornel Sigmirean, Edizioni Nuova Cultura, Roma / Italia, 2015, pp. 251-267, ISBN 9788868124885.
74. Eugeniu Nistor, „*Aspecte ale fenomenului religios în opera filosofică a lui Lucian Blaga*”, în **Studii de istoria filosofiei românești**, vol. XI, cu tema „Lucian Blaga – 120 de ani de la naștere”, coordonator Viorel Cernica, ediție îngrijită de Mihai Popa, Mona Mamulea, Viorel Cernica, Titus Lateș, Ed. Academiei Române, București, 2015, pp. 32-44, ISSN 2065-4405.
75. Eugeniu Nistor, „*Constantin Noica și opera sa la începutul mileniului trei*”, în **Simpozionul Național „Constantin Noica**”, ediția a VII-a, cu tema „Treptele realității”, volum coordonat de Acad. Alexandru Surdu, ediție îngrijită de Mona Mamulea și Ovidiu G. Grama, Ed. Academiei Române, București, 2015, pag. 11-20, ISSN 2247-7853.
76. Eugeniu Nistor, „*Exegetical commentaries on Blaga's philosophy*”, în **Revue Roumaine de Philosophie**, Tome 60, Nr. 2/ iulie – august/ 2015, Ed. Academiei Romane, București, ISSN 1220-5400 (predat spre publicare)
77. Eugeniu Nistor, „*Retorica în Grecia Veche*” (articol bilingv, româno-spaniol), în revista bilingvă **Dacica Latinitas**, care urmează să apară la Madrid și să fie lansată în țară până la 1 decembrie 2015, la Alba Iulia.
78. Eugeniu Nistor, „*Lucian Blaga și ideile Școlii Ardeleană*”, în volumul **Școala Ardeleană – începutul modernității românești**, coordonat și îngrijit de Irina Petraș, la Ed. Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2015. (predat spre publicare).
79. Eugeniu Nistor, „*Modele de conviețuire umană într-un spațiu multicultural*”, în vol. **Privind înapoi fără mânie**, ediție bilingvă (română-engleză), coordonat de Marius Pașcan și Eugeniu Nistor, Ed. Ardealul, Tîrgu Mureș, 2015.
80. Eugeniu Nistor, „*Retorica în Grecia Veche*” (articol bilingv, româno-spaniol), în revista bilingvă **Dacica Latinitas** nr. 2 / 2015, apare la Madrid ca supliment al periodicului cultural **Pașii Profetului**, Editura Altip, Alba Iulia, pp. 36-46, ISSN 1842-1628.
81. Eugeniu Nistor, prefața „*Arta plastică târnăveană – la un nou bilanț*”, pp. 7-8, la Iuliu Moldovan, **Arta plastică târnăveană – Noua generație. Repere culturale**, Ed. Tipomur, Târgu Mureș, 446 pag., ISBN 978-973-721-069-2.
82. Iulian Boldea, „*The Generation of 27. Identitary Apories*”, în vol. Iulian Boldea (ed.), **Debates on Globalization. Approaching National Identity through Intercultural Dialogue. Section: Literature**. Proceedings of the 2nd International Conference ”Globalization between Intercultural Dialogue and National Identity”, Tîrgu Mureș, 2015, pp. 36-51, ISBN 987-606-93692-5-8.
83. Iulian Boldea, „*Globalization, Ideology and Intercultural Dialogue*”, în vol. Iulian Boldea (ed.), **Debates on Globalization. Approaching National Identity through Intercultural Dialogue. Section: Communication, PR, journalism, Studies and Articles**. Proceedings of the 2nd International Conference ”Globalization between Intercultural Dialogue and National Identity”, Tîrgu Mureș, 2015, p. 30-40, ISBN 987-606-93692-5-8.

84. Iulian Boldea, „*Insurgent Poetry: Mircea Dinescu*”, în **Studia Universitatis Petru Maior. Philologia**, nr. 18, 2015, p. 9-19, ISSN 1582-9960.
85. Iulian Boldea, „*Memory, Exile, Identity: Norman Manea*”, în **Journal of Romanian Literary Studies**, nr. 6, 2015, p. 42-46, ISSN 2248-3004.
86. Iulian Boldea, „*Geo Dumitrescu - Interrogation and Sarcasm*”, în **Journal of Romanian Literary Studies**, nr. 7, 2015, p. 28-33, ISSN 2248-3004.
87. Iulian Boldea, „*Memoria ca palimpsest identitar: Norman Manea*”, în **Alternanțe** (Germania), Anul III, Nr. 2 (7), iulie 2015, p. 25-27, ISSN 2198-0144.
88. Iulian Boldea, „*Convergențe teoretice și comunicare interculturală*”, în **Alternanțe** (Germania), Anul III, Nr. 3 (8), iulie 2015, p.25-27, ISSN 2198-0144
89. Iulian Boldea, „*Memoria ca palimpsest*”, în **Vatra**, nr. 1-2, 2015, p. 91-97, ISSN 1220-6334.
90. Iulian Boldea, „*Între hermeneutică și memorialistică*”, în **Vatra**, nr. 5, 2015, p.36-40, ISSN 1220-6334.
91. Iulian Boldea, „*Doi scriitori români de origine armeană: Varujan Vosganian și Ștefan Agopian*”, în **Vatra**, nr. 6, 2015, p.75-79, ISSN, 1220-6334.
92. Iulian Boldea, „*Eros and Thanatos in Ileana Mălăncioiu's Poetry*”, în **Studia Universitatis Petru Maior. Philologia**, nr. 19, 2015, p. 21-27, ISSN 1582-9960.
93. Iulian Boldea, „*Dincolo de cotidian*”, în **Vatra**, nr. 7-8, 2015, p.93-96, ISSN 1220-6334.
94. Iulian Boldea, „*Agârbiceanu în ediție nouă*”, în **Vatra**, nr. 7-8, 2015, p. 156-157, ISSN 1220-6334.
95. Iulian Boldea, „*Mărturisirea ca mărturie*”, în **Vatra**, nr. 9, 2015, p. 83-84, ISSN 1220-6334.
96. Iulian Boldea, „*Neoexpresionsimul transilvan in doua ipostaze lirice*”, în revista **Vatra**, nr.11-12, 2015, p.61-67, ISSN 1220-6334.
97. Iulian Boldea, „*Întâlnirea cu nevăzutul*”, în revista **Vatra**, nr.11-12, 2015, p. 125-126, ISSN 1220-6334.
98. Iulian Boldea, *Neoexpresionsimul transilvan in doua ipostaze lirice*, în revista **Vatra**, nr.10-11, 2015, p.61-67, ISSN 1220-6334.
99. Iulian Boldea, *Întâlnirea cu nevăzutul*, în revista **Vatra**, nr.10-11, 2015, p.125-126, ISSN 1220-6334.
100. Iulian Boldea, *Gramatica fînțării*, în revista **Vatra**, nr.12, 2015, p. 94-95, ISSN 1220-6334.
101. Iulian Boldea, „*Generația '27: itinerarii identitare*”, în **Communication interculturelle et littérature**, nr. 22, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2015, p. 113-132, ISSN : 1844-6965.
102. Iulian Boldea, „*Eugène Ionesco – intransigență și valoare*”, în revista **Limba română** (Chișinău), nr. 3-4, 2015, pp. 24-29, ISSN 0235-9111.
103. Iulian Boldea, „*Mircea Eliade – ideologie și cultură*”, în revista **Limba română** (Chișinău), nr.5-6, 2015, pp. 124-130, ISSN 0235-9111.
104. Iulian Boldea, „*Între extreme*”, în revista **Limba română** (Chișinău), nr.5-6, 2015, p. 131-137, ISSN 0235-9111.
105. Iulian Boldea, „*The oneiric Poetry in Romanian Literature. Leonid Dimov and Emil Brumaru*”, în **Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai**”, Vol. XVIII, Târgu-Mureș, 2015, pp. 198-212, ISSN 1454-5284.
106. Iulian Boldea, „*Negația diafană*”, în revista **România literară**, nr. 6, 2015, p. 7, ISSN 1220-6318.

107. Iulian Boldea, „*Ileana Mălăncioiu – poetica traumei*”, în revista **România literară**, nr.11, 2015, p.10, ISSN 1220-6318.
108. Iulian Boldea, „*Marta Petreu la aniversară*”, în revista **România literară**, nr.12, 2015, p.12, ISSN 1220-6318.
109. Iulian Boldea, „*Vibrația himerică a realului*”, în revista **România literară**, nr. 15-16, 2015, p.9, ISSN 1220-6318.
110. Iulian Boldea, „*Ceremoniile intimității*”, în revista **România literară**, nr. 26, 2015, p.11, ISSN 1220-6318.
111. Iulian Boldea, „*Luciditatea ca formă a ficțiunii*”, în revista **România literară**, nr.29, 2015, p.7-8, ISSN 1220-6318.
112. Iulian Boldea, „*Valoare și adevăr estetic*”, în revista **Euphorion**, nr.1, 2015, p.17-18, ISSN 1222-3212.
113. Iulian Boldea, „*Ileana Mălăncioiu - vocația clarității etice*”, în revista **LitArt**, nr.1, 2015, p. 3, ISSN 2067-5240.
114. Iulian Boldea, „*Luciditate și ficțiune*”, în revista **LitArt**, nr. 8-9, 2015, p. 3, ISSN 2067 – 5240.
115. Iulian Boldea, „*Mircea Eliade – ideologie și cultură*”, în revista **LitArt**, nr. 2, 2015, p. 2, ISSN 2067 – 5240.
116. Iulian Boldea, „*Schimbarea la față*” a lui Emil Cioran, în revista **LitArt**, nr. 3, 2015, p. 1, ISSN 2067 – 5240.
117. Iulian Boldea, „*O generație interbelică și extremele ei*”, în revista **LitArt**, nr. 4, 2015, p. 3, ISSN 2067 – 5240.
118. Iulian Boldea, „*Eugen Ionescu - intransigența democrației*”, în revista **LitArt**, nr. 5, 2015, p. 3, ISSN 2067 – 5240.
119. Iulian Boldea, „*În labirintul ficțiunii*”, în revista **LitArt**, nr. 6-7, 2015, p. 3, ISSN 2067 – 5240.
120. Iulian Boldea, „*Exilul și cunoașterea de sine*”, în revista **LitArt**, nr. 10, 2015, p. 3, ISSN 2067 – 5240.
121. Iulian Boldea, „*Privirea în oglindă*”, în revista **LitArt**, nr. 11, 2015, p. 3, ISSN 2067 – 5240.
122. Iulian Boldea, „*Firescul interpretării*”, în revista **Apostrof**, nr. 1, 2015, p. 7, ISSN 1220-3122.
123. Iulian Boldea, „*În căutarea adevărului*”, în revista **Apostrof**, nr. 3, 2015, p. 9, ISSN 1220-312.
124. Iulian Boldea, „*Partea ca întreg*”, în revista **Apostrof**, nr. 4, 2015, p. 8, ISSN 1220-3122.
125. Iulian Boldea, „*Nevoia de raționalitate*”, în revista **Apostrof**, nr. 5, 2015, p. 5, ISSN 1220-3122.
126. Iulian Boldea, „*Un prozator de Nobel*”, în revista **Apostrof**, nr. 6, 2015, p. 6, ISSN 1220-3122.
127. Iulian Boldea, „*Unul și multiplul*”, în revista **Apostrof**, nr. 6, 2015, p. 8, ISSN 1220-3122.
128. Iulian Boldea, „*Radicalitatea ficțiunii*”, în revista **Apostrof**, nr. 7, 2015, p. 9, ISSN 1220-3122.

129. Iulian Boldea, „*Intelectualii și problema evreiască în perioada interbelică (generația '27)*”, în vol. Cornel Sigmirean (coord.), **Intelectualii. Ideologii și destin politic**, Ed. Arhipelag XXI, 2015, p. 251-277, ISBN 978-606-8624-28-0.
130. Iulian Boldea, „*Empatia interogației*”, în vol. Iulian Boldea (coord.), **Cornel Moraru – critică și raționalitate**, Ed. Arhipelag XXI, 2015, p.131-137, ISBN 978-606-93692-0-3.
131. Iulian Boldea, „*Lucian Blaga – Poetry and Metaphysical Knowledge*”, în vol. Iulian Boldea, Cornel Sigmirean (coord.), **Elites and the South-East European Culture**, Edizioni Nuova Cultura, Roma, Italia, 2015, p.113-133, ISBN: 978-8-868-12488-5.
132. Iulian Boldea, „*Proza lui Ion Agârbiceanu, între realism și fantastic*”, în vol. Iulian Boldea (coord.), **Discourse as a Form of Multiculturalism in Literature and Communication**, Arhipelag XXI Press, 2015. ISBN 978-606-8624-21-1.
133. Iulian Boldea, *Un cerchist: Ioanichie Olteanu*, în revista **Apostrof**, nr. 10, 2015, p. 7-8, ISSN 1220-3122
134. Iulian Boldea, *Dimov, la o nouă lectură*, în revista **Apostrof**, nr. 11, 2015, p. 11-12, ISSN 1220-3122
135. Iulian Boldea, *Vămile subiectivității*, în revista **Apostrof**, nr. 12, 2015, p. 4-5, ISSN 1220-3122
136. Iulian Boldea, *E.M. Cioran – melancolie și exil*, în revista **Contemporanul. Ideea europeană**, nr. 3, martie 2015, p. 17-18, ISSN 1220- 9864.
137. Iulian Boldea, *E.M. Cioran. Paradoxurile negativității*, în revista **Contemporanul. Ideea europeană**, nr. 4, aprilie 2015, p. 22-23, ISSN 1220- 9864.
138. Iulian Boldea, *Cioran și vocația solitudinii*, în revista **Contemporanul. Ideea europeană**, nr. 5, mai 2015, p. 14-15, ISSN 1220- 9864
139. Iulian Boldea, *E.M. Cioran – fiziologia ideii*, în revista **Contemporanul. Ideea europeană**, nr. 9, septembrie 2015, p. 9-10, ISSN 1220- 9864
140. Iulian Boldea, *Văzutul și nevăzutul*, în revista **Alpha**, nr. 4-5-6, 2015, p. 16-20, ISSN 2344-6048.
141. Iulian Boldea, *Ion Agârbiceanu – portret în palimpsest*, în revista **Alpha**, nr. 4-5-6, 2015, p. 119-130, ISSN 2344-6048.
142. Iulian Boldea, *The Imaginary as Breaking and Radicality. Romanian Avantgarde in three Poetic Representations*, în Iulian Boldea, Cornel Sigmirean (coord.), **Comunicare și multiculturalitate**, Ed. Universității „Petru Maior”, țirgu Mureș, 2015, pp. 72-87, ISBN: 978-606-581-134-8;
143. Iulian Boldea, *The Etics of Realism in Ion Agârbiceanu Prose*, în volumul Alina Popa, Florea Ioncoeaia, **Proceedings of thr 2nd CommScie International Conference Challenges for Sciences and Society in Digital Era**, Ed. plm, Iași, 2015, pp. 273-277, ISBN 978-60613-2892-5.
144. Maria Tătar-Dan, „*Leisure Practices and Venues in Transylvania at the end of the 19th Century*”, în **Studia Universitatis Petru Maior. Series Historia**, vol. 15/2015, Țirgu Mureș, (în curs de apariție)

145. Maria Tătar-Dan, „*Confronting Modernity: Some Ecclesiastical Perspectives on Leisure Activities of Romanians in Late 19th Century Transylvania*”, în **Anuarul ICSU „Gh. Șincai”**, vol. XVIII, Tîrgu Mureș, 2015, pp.100-108, ISSN 1454-5284
146. Maria Tătar-Dan, „*Societatea modernă și mondenitatea la români*”, în Simpozion. Comunicările celui de-al XXIV-lea Simpozion al Cercetătorilor Români din Ungaria, Giula, 2015, pp. 67-77.
147. Maria Tătar-Dan, „*Intelectualii și ideologia modernității. Secvențe cotidiene din viața românilor din Austro-Ungaria la sfârșit de secol XIX*”, în vol. Cornel Sigmirean (coord.), **Intelectualii. Ideologii și destin politic**, Ed. Arhipelag XXI, 2015, p. 69-90, ISBN 978-606-8624-28-0.
148. Maria Tătar-Dan, „*Elites and Community in Transylvania in the First Half of the 20th Century: The Archpriest Ariton M. Popa*”, în vol. Iulian Boldea, Cornel Sigmirean (coord.), **Elites and the South-East European Culture**, Edizioni Nuova Cultura, Roma, Italia, 2015, pp. 327-340, ISBN: 978-8-868-12488;
149. Ionuț Biliuță, „*Politics and Dogma: The Fascist Theology of Fr. Ilie Imbrescu (1909-1949)*”, în Florin Anghel, Daniel Citiriga ed, **Intelectualii politici și politica intelectualilor**, Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2015.
150. Ionuț Biliuță, „*Arianizarea exegezei biblice în mediile academice interbelice*”, în **Interpretarea Biblică între Biserică și Universitate: perspective interconfesionale, Seria Studia Oecumenica**, vol. 10, Presa Universitară Clujeană, 2016.

C. Recenzii

1. Cornel Sigmirean - Ciprian Glăvan, **Presa de limbă germană din Banat. 1771-1867**, Editura Argonaut, Cluj-Napoca, 2015, 309 pagini, în **Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gh. Șincai”**, Tîrgu Mureș, vol. XVIII/2015, pp.258-262. ISSN 1454-5284.
2. Cornel Sigmirean – Liviu Neagoe, **Cetățenie, națiune și etnicitate. O perspectivă comparată**, Editura Avalon, Cluj-Napoca, 2014, 272 pagini, în **Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gh. Șincai”**, Tîrgu Mureș, vol. XVIII/2015, pp.238-241. ISSN 1454-5284.
3. Nicoleta Sălcudeanu - Mircea Martin, **Radicalitate și nuanță (Radicalism and nuance)**, Ed. Tracus Arte, București, 2015, 576 pagini, în **Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gh. Șincai”**, Tîrgu Mureș, vol. XVIII/2015, pp.252-258. ISSN 1454-5284.
4. Corina Teodor - Victor Neumann (coord.), **Istoria Banatului. Studii privind particularitățile unei regiuni transfrontaliere**, București, Editura Academiei Române, 2015, 620 p., în **Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gh. Șincai”**, Tîrgu Mureș, vol. XVIII/2015, pp.247-251. ISSN 1454-5284.
5. Corina Teodor - Vasile Silviu Muntean, **Istoricul protopopiatului ortodox român din Sighișoara până în secolul al XIX-lea**, Cluj-Napoca, Editura Grinta, 2013, 491 p., în **Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu**, Cluj-Napoca, 2015, sub tipar.
6. Simon Zsolt - Székely székek a 18. században (Scaune secuiești în sec. al XVIII-lea), vol. I-VI, ed., prefață, note, indici Pál-Antal Sándor, Tîrgu Mureș, Editura Mentor, 2007-2014, (I/496 pp.; II/502 pp.; III/480 pp.; IV/568 pp.; V/396 pp.; VI/380 pp.), în **Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gh. Șincai”**, Tîrgu Mureș, vol. XVIII/2015,

- pp.236-238. ISSN 1454-5284.
7. Anca Șincan - Bárdi Nándor Gidó Attila, Novák Csaba Zoltán, **Primele forme de autoorganizare a maghiarilor din România 1989 - 1990**, [The first forms of self-governing of the Hungarians in Romania 1989-1990], Editura Institutului pentru Studiarea Minorităților Naționale), Cluj-Napoca, 2014, 438 pagini, în **Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gh. Șincai”**, Tîrgu Mureș, vol. XVIII/2015, pp.242-243. ISSN 1454-5284.
 8. Iulian Boldea - Dan Cristea, **Citind cărțile de azi**, Editura Cartea Românească, București, 2014, în **Studia Universitatis Petru Maior. Philologia**, nr. 18, 2015, pp. 165-167, ISSN 1582-9960.
 9. Iulian Boldea - Gabriela Adameșteanu, **Anii romantici**, Editura Polirom, Iași, 2014, în **Studia Universitatis Petru Maior. Philologia**, nr.18, 2015, pp.174-176, ISSN 1582-9960.
 10. Iulian Boldea - Tania Radu, **Chenzine literare**, Editura Humanitas, București, 2014, în **Studia Universitatis Petru Maior. Philologia**, nr. 19, 2015, pp. 21-27, ISSN 1582-9960.
 11. Iulian Boldea - Nichita Danilov, **Portrete fără ramă**, Editura Tracus Arte, București, 2012, în **Studia Universitatis Petru Maior. Philologia**, nr.19, 2015, pp.21-27, ISSN 1582-9960
 12. Iulian Boldea - Luminița Corneanu, Leonid Dimov, **Un oniric în Turnul Babel**, Editura Cartea Românească, 2014, în **Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”**, Tîrgu Mureș, Vol. XVIII/2015, pp.244-247 ISSN 1454-5284.
 13. Ionuț Biliuță - Paul Valliere, **Conciliarism. A History of Decision-Making in the Church**, Cambridge University Press, Cambridge, 2014, 289 pagini, în Revista **Tabor**, Februarie 2015, p. 58.

E. Cea mai importantă lucrare a fiecărui membru apărută în anul 2015.

1. Cornel Sigmirean, Iulian Boldea, (coord.), **Elites and the South-East European Culture**, Edizioni Nuova Cultura, Roma, Italia, 2015, 351 pagini, ISBN: 978-8-868-12488-5.
2. Nicoleta Sălcudeanu, „*Ideea națională – europenism implicit (National Idea as Europeanism by Default)*”, in vol. **Communication, Context, Interdisciplinarity**, Volume no. 3, edited by: The Alpha Institute for Multicultural Studies, published by: "Petru Maior" University Press, Tîrgu-Mureș, 2014, pp. 42-48, ISSN: 2069 – 3389.
3. Corina Teodor, „*Dilemme d'identità: fra Blaj e Hajdudorog. Sequenze di storia del decanato greco-cattolico di Mureș*”, în vol. **Dal cuore dell'Europa. Omaggio al professor Cesare Alzati per il compimento dei 70 anni**, a cura di Ioan-Aurel Pop, Ovidiu Ghitta, Ioan Bolovan, Ana Victoria Sima, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2015, p. 309-319. ISBN 978-606-8694-03-0 și ISBN 978-973-595-839-8.
4. Patyi Gábor, Simon Zsolt, Szabó Miklós, Szögi László, Varga Júlia, **Magyarországi diákok bécsi egyetemeken és főiskolákon 1867–1890**. ed. Szögi László. (Magyarországi Diákok

Egyetemjárása az Újkorban, 22). Budapest: Eötvös Loránd Tudományegyetem Levéltára, 2015. 852 p.

5. Marian Zăloagă, **Romii în cultura săsească în secolele al XVIII-lea și al XIX-lea**, Editura Institutului pentru Studierea Problemelor Minorităților Naționale, Cluj-Napoca, 2015, 452p. ISBN 978-606-8377-35-3.
6. Novák Csaba Zoltán, „*Etnicity, nationalism and the Minority Regime*” (with Levente Salat), in **Post-Communist Romania at Twenty-Five. Linking Past, Present and Future**, Edited by Lavinia Stan and Diane Vancea, Lexington Books, Lanham-Boulder, New York-London, 2015, pp.61-83. ISBN 978-0-7391-4131-1
7. Anca Șincan, „*Between Local Acts of Faith and Central Nationalist Policies: Public Religion in Communist Romania*”, în vol. Iulian Boldea (coord.), **Debates on Globalization. Approaching National Identity through Intercultural Dialogue. Proceedings of the 2nd International Conference ”Globalization between Intercultural Dialogue and National Identity**”, Tîrgu Mureș, 2015, pp.169-178. ISBN 987-606-93692-5-8.
8. Eugeniu Nistor, „*Ritm și ondulație în filosofia românească preblagiană*” – pag. 379-387; „*Polemicele cu teologii*” – pag. 388-397; „*Disputa acerbă cu Dan Botta și atacurile virulente ale lui H.H. Stahl*” – pag. 397-406, în **Opera filosofică blagiană. Culegere de studii**; selecție, cuvânt înainte și sinopsis bibliografic Eugeniu Nistor, Editura Ardealul, Târgu Mureș, 2015, 516 p. ISBN 978-606-8372-24-2.
9. Iulian Boldea, **Modernism and Postmodernism in Romanian Poetry. A brief Outline**, Lambert Academic Publishing, Saarbrucken, Germany, 2015, 293 pag., ISBN 978-3-659-71769-7.
10. Maria Tătar-Dan, „*Intelectualii și ideologia modernității. Secvențe cotidiene din viața românilor din Austro-Ungaria la sfârșit de secol XIX*”, în în vol. Cornel Sigmirean (coord.), **Intelectualii. Ideologii și destin politic**, Ed. Arhipelag XXI, 2015, p. 69-90, ISBN 978-606-8624-28-0.
11. Ionuț Biliuță, ‘*Politics and Dogma*’: *The Fascist Theology of Fr. Ilie Imbrescu (1909-1949)*, în Florin Anghel, Daniel Citiriga (ed.), **Intelectualii politici și politica intelectualilor**, Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2015.

- II.** Institute/centre de cercetare. Domenii de cercetare. Programe fundamentale (dacă este cazul). Programe prioritare (dacă este cazul).

Domenii de cercetare: istoria intelectualității și a elitelor intelectuale, istoriografia ecleziastică, istoria relațiilor internaționale, istoria culturii, istoria recentă a României, imagologie, istoria exilului literar, viața socială în Evul Mediu.

Programe fundamentale: *Istoria intelectualității*

Proiectul general de cercetare al Colectivului de Istorie: *Intelectualii și societatea Transilvană în epoca modernă 1700-1948*, cu tema de cercetare pe anul 2015: *Intelectualitatea ecleziastică și comunitatea în epoca modernă*.

Dr. Nicoleta Sălcudeanu colaborează cu Academia Română și Institutul „George Călinescu” la proiectul colectiv *Dicționarul General al Literaturii Române*.

III. Resurse umane: cercetători, doctori, conducători de doctorate (vă rugăm folosiți tabelul din anexa 2).

1. Dr. Cornel Sigmirean, CS I (conducător de doctorat)
2. Dr. Nicoleta Sălcudeanu, CS II
3. Dr. Corina Teodor, CS II ½ normă
4. Dr. Simon Zsolta, CS III
5. Dr. Marian Zăloagă, CS III
6. Dr. Iulian Boldea, CS III ½ normă (conducător de doctorat)
7. Dr. Eugeniu Nistor, CS III ½ normă
8. Dr. Maria Costea, CS
9. Dr. Novák Csaba Zoltán, CS
10. Dr. Anca Șincan, CS
11. Dr. Maria Tătar-Dan, AC ½ normă
12. Dr. Ionuț Biliuță, AC ½ normă

IV. Activitate de formare a tinerilor cercetători: doctoranzi, post-doctoranzi.

V. Infrastructură de cercetare nouă achiziționată/completată în anul 2015: biblioteca de specialitate, echipamente de cercetare (cu valori peste 10 kEuro), etc.

VI. Rezultatele cercetării desfășurate în anul 2015 (vă rugăm folosiți tabelul din anexa 2).

A. Articole publicate/în curs de publicare

- În reviste ISI din România

1. Maria Costea, Simion Costea, “Ukraine between EU and Eurasian regional project in 2013”, în *Transylvanian Review*, Vol. XXIV, Supplement No. 1, 2015, p.113-131. ISSN: 1221-1249
2. Eugeniu Nistor, *Les debuts philosophiques de Lucian Blaga et les influences de la pensee occidentale*, în *Revue Roumaine de Philosophie*, Tome 59, Nr. 1, Janvier – Juin / 2015, Editura Academiei Romane, București, pp. 167-174. ISSN 1220-5400
3. Eugeniu Nistor, *Lucian Blaga and the structure of the Romanian soul*, în revista **Redefining Community in Intercultural Context**, Vol. 4, Nr.1/ 2015, Ed. Academiei Forțelor Aeriene „Henri Coanda”, Brașov, pp. 104-110. ISSN 2285-2689.
4. Iulian Boldea, „Proza lui Ion Agârbiceanu, între realism și fantastic”, în vol. Iulian Boldea (coord.), **Discourse as a Form of Multiculturalism in Literature and Communication**, Arhipelag XXI Press, 2015. ISBN 978-606-8624-21-1.

Conference Proceedings (indexate ISI)

1. Cornel Sigmirean, *Nationalism and Socialism in the Political Movement of the Romanians from Austro-Hungary at the Beginning of the 20th Century*, în Iulian Boldea (ed.), **Debates on Globalization. Approaching National Identity through Intercultural Dialogue. Section: History and Cultural Mentalities**, Proceedings of the 2nd International Conference *Globalization between Intercultural Dialogue and National Identity*, Tîrgu Mureş, 2015, pp.11-19, ISBN 987-606-93692-5-8.
2. Cornel Sigmirean, *The Republic of Maramureş and the Strategy of Romania's Sovietization Policy from the Washington Administration Perspective*, în Iulian Boldea (coord.), **European Integration - Between Tradition and Modernity**, Proceedings of the International Conference *European Integration - Between Tradition and Modernity (EITM 6)*, Arhipelag XXI Press, Târgu Mureş, 2015.
3. Nicoleta Sălcudeanu, *Ideea națională –europenism implicit (National Idea as Europeanism by Default)*, în vol. **Communication, Context, Interdisciplinarity**, Volume no. 3, edited by: The Alpha Institute for Multicultural Studies, published by: „Petru Maior” University Press, Tîrgu-Mureş, 2014, pp. 42-48, ISSN: 2069 – 3389.
4. Nicoleta Sălcudeanu, *Cultural Elite and Ideological Challenges*, în vol. Iulian Boldea (ed.), **Debates on Globalization. Approaching National Identity through Intercultural Dialogue. Section: Literature**. Proceedings of the 2nd International Conference *Globalization between Intercultural Dialogue and National Identity*, Tîrgu Mureş, 2015, pp.204-207, ISBN 987-606-93692-5-8.
5. Nicoleta Sălcudeanu, *The Literary “Clandestines” or Another Kind of Guerrilla*, în Iulian Boldea coord., **European Integration – Between Tradition and Modernity**, Proceedings of the International Conference *European Integration - Between Tradition and Modernity (EITM 6)*, Editura Arhipelag XXI, Tîrgu Mureş, 2015.
6. Nicoleta Sălcudeanu, *Ipostaze atipice ale europenismului în literatura română*, în vol. *The Proceedings of the International Conference Literature, Discourse and Multicultural Dialogue (LDMD 3)*, ed. Iulian Boldea, Editura Arhipelag XXI, Tîrgu-Mureş, 2015. ISBN: 978-606-93691-9-7. (predat spre publicare)
7. Corina Teodor, *Childhood in war time. Considerations regarding some archive documents*, în vol. Iulian Boldea (ed.), **Debates on Globalization. Approaching National Identity through Intercultural Dialogue. Section: History and Cultural Mentalities**. Proceedings of the 2nd International Conference *Globalization between Intercultural Dialogue and National Identity*, Tîrgu Mureş, 2015, pp.37-45, ISBN 987-606-93692-5-8.
8. Corina Teodor, *O istorie în derivă: protopopiatul greco-catolic al Mureşului la începutul secolului XX*, în vol. **European Integration – Between Tradition and Modernity**, Proceedings of the International Conference *European Integration - Between Tradition and Modernity (EITM 6)*, Editura Arhipelag XXI, Tîrgu Mureş, 2015 (sub tipar).
9. Maria Costea, Simion Costea, *Challenges for the EU in the migrant/refugee crisis in 2015*, în vol. *The Proceedings of the International Conference Literature, Discourse and Multicultural Dialogue (LDMD 3)*, ed. Iulian Boldea, Editura Arhipelag XXI, Tîrgu-Mureş, 2015. ISBN: 978-606-93691-9-7. (predat spre publicare)
10. Maria Costea, Simion Costea, *Hybrid War, Oligarchic Democracy and European Aspirations*, în vol. Iulian Boldea (ed.), **Debates on Globalization. Approaching National Identity through Intercultural Dialogue. Section: Sociology, Political Science, International Relations**. Proceedings of the 2nd International Conference *Globalization*

- between Intercultural Dialogue and National Identity*, Tîrgu Mureş, 2015, pp.44-53, ISBN 987-606-93692-5-8.
11. Anca Şincan, *Between Local Acts of Faith and Central Nationalist Policies: Public Religion in Communist Romania*, în vol. Iulian Boldea (ed.), **Debates on Globalization. Approaching National Identity through Intercultural Dialogue. Section: History and Cultural Mentalities**. Proceedings of the 2nd International Conference *Globalization between Intercultural Dialogue and National Identity*, Tîrgu Mureş, 2015, pp.169-178. ISBN 987-606-93692-5-8.
 12. Eugeniu Nistor, *Elements of ethics and professional deontology in the process of public communication* - pag. 99-105 și „*A press dispute with a large echo in the epoch: the Blaga – Botta polemic*” – pag. 142-145, în Iulian Boldea (ed.), **Debates on Globalization. Aproching National Identity through Intercultural Dialogue. Section: Communicatin, PR, Journalism**. Proceedings of the 2nd International Conference *Globalization between Intercultural Dialogue and National Identity*, Ed. Arhipelag XXI, Târgu Mureş, 2015, ISBN 978-606-93692-5-8.
 13. Iulian Boldea, *The Generation of 27. Identitary Apories*, în vol. Iulian Boldea (ed.), **Debates on Globalization. Approaching National Identity through Intercultural Dialogue. Section: Literature**. Proceedings of the 2nd International Conference *Globalization between Intercultural Dialogue and National Identity*, Ed. Arhipelag XXI, Tîrgu Mureş, 2015, pp. 36-51, ISBN 987-606-93692-5-8.
 14. Iulian Boldea, „*Globalization, Ideology and Intercultural Dialogue*”, în vol. Iulian Boldea (ed.), **Debates on Globalization. Approaching National Identity through Intercultural Dialogue. Section: Communicatin, PR, Journalism**. Proceedings of the 2nd International Conference *Globalization between Intercultural Dialogue and National Identity*, Tîrgu Mureş, 2015, pp. 30-40, ISBN 987-606-93692-5-8.

- În reviste indexate BDI, din România

1. Cornel Sigmirean, Gheorghe Cojocaru, *Republica Maramureş și strategia politicii de sovietizare a României în viziunea diplomației americane*, în **Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”**, nr. XVIII, Tîrgu-Mureş, 2015, pp. 161-183, ISSN 1454-5284.
2. Nicoleta Sălcudeanu, *Epurarea ca cenzură radicală / Purge as radical censorship*, în **Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”**, nr. XVIII, Tîrgu-Mureş, 2015, pp. 214-222. ISSN 1454-5284
3. Nicoleta Sălcudeanu, *Mihai Sin*, în **Revista de Istorie și Teorie Literară**, Academia Română, 2015, ISSN: 00348392.
4. Corina Teodor, *Laudatio pentru conferirea titlului de Doctor Honoris Causa al Universității „Petru Maior” doamnei profesoare Giovanna Motta* (Universitatea Sapienza), în **Anuarul Institutului de Studii Italo-Român**, vol. X, Presa Universitară Clujeană, Cluj Napoca - Roma, 2013, p.357-364. ISSN-L 1841-012X. ISSN 2457-4333. Apărut în 2015.
5. Corina Teodor, *When Life is beyond Canons. Considerations on Some Archival Documents*, în **Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”**, nr. XVIII, Tîrgu-Mureş, 2015, pp. 109-119. ISSN 1454-5284
6. Corina Teodor, *Alexandru Papiu Ilarian in Regard to the Positivist Historiography*, în **Studia Universitatis „Petru Maior”, Historia**, nr. 1, Tîrgu-Mureş, 2015, sub tipar.

7. Simon Zsolt, *Socotelile administratorului bisericii parohiale sibiene din anii 1505-1511*, în **Anuarul Institutul de Istorie „George Barițiu” - Series Historica**. Supliment 2015, (Predat la tipar).
8. Simon Zsolt, *Gabriel Bethlen și orașul Târgu Mureș*, în **Historia Urbana**, 23 /2015, pp 163–176.
9. Marian Zăloagă, *What cultural hegemony was more convenient? Transylvanian Romanians' self-representation in the multicultural imperial ethno-/historiographical projects of the Dualist Monarchy*, în **Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”**, nr. XVIII, Tîrgu Mureș, 2015, pp. 61-99, ISSN 1454-5284.
10. Eugeniu Nistor, *„George Coșbuc și traducerile lui din limba latină”*, în **Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”**, nr. XVIII, Tîrgu Mureș, 2015, pp. 184-195, ISSN 1454-5284
11. Eugeniu Nistor, *Trepte și aspecte spirituale nuanțate în configurarea logicii formale*, în revista **Studia Universitatis „Petru Maior” – Philologia**, nr. 18/2015, Ed. Universității „Petru Maior” Târgu Mureș, pp. 41-45. ISSN 1582-9960
12. Eugeniu Nistor, *Gândire și comunicare în epoca modernă: sistemul lui Immanuel Kant*, în revista **Studia Universitatis „Petru Maior” – Philologia**, nr. 19/2015, Ed. Universității „Petru Maior” Târgu Mureș, pp. 63-71, ISSN 1582-9960.
13. Iulian Boldea, *„Dincolo de cotidian”*, în **Vatra**, nr. 7-8, 2015, p.93-96, ISSN 1220-6334.
14. Iulian Boldea, *„Agârbiceanu în ediție nouă”*, în **Vatra**, nr. 7-8, 2015, p. 156-157, ISSN 1220-6334.
15. Iulian Boldea, *„Mărturisirea ca mărturie”*, în **Vatra**, nr. 9, 2015, p. 83-84, ISSN 1220-6334.
16. Iulian Boldea, *„Neoexpresionsimul transilvan în doua ipostaze lirice”*, în revista **Vatra**, nr.11-12, 2015, p.61-67, ISSN 1220-6334.
17. Iulian Boldea, *„Întâlnirea cu nevăzutul”*, în revista **Vatra**, nr.11-12, 2015, p. 125-126, ISSN 1220-6334.
18. Iulian Boldea, *„Negația diafană”*, în revista **România literară**, nr. 6, 2015, p. 7, ISSN 1220-6318.
19. Iulian Boldea, *„Ileana Mălăncioiu – poetica traumei”*, în revista **România literară**, nr.11, 2015, p.10, ISSN 1220-6318.
20. Iulian Boldea, *„Marta Petreu la aniversară”*, în revista **România literară**, nr.12, 2015, p.12, ISSN 1220-6318.
21. Iulian Boldea, *„Vibrația himerică a realului”*, în revista **România literară**, nr. 15-16, 2015, p.9, ISSN 1220-6318.
22. Iulian Boldea, *„Ceremoniile intimității”*, în revista **România literară**, nr. 26, 2015, p.11, ISSN 1220-6318.
23. Iulian Boldea, *„Luciditatea ca formă a ficțiunii”*, în revista **România literară**, nr.29, 2015, p.7-8, ISSN 1220-6318.
24. Iulian Boldea, *„Insurgent Poetry: Mircea Dinescu”*, în **Studia Universitatis Petru Maior. Philologia**, nr. 18, 2015, pp. 9-19, ISSN 1582-9960.
25. Iulian Boldea, *„Eros and Thanatos in Ileana Mălăncioiu's Poetry”*, în **Studia Universitatis Petru Maior. Philologia**, nr. 19, 2015, pp. 21-27, ISSN 1582-9960.
26. Iulian Boldea, *„The oneiric Poetry in Romanian Literature. Leonid Dimov and Emil Brumaru”*, în **Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”**, Vol. XVIII, Târgu-Mureș, 2015, pp. 198-212, ISSN 1454-5284.
27. Iulian Boldea, *„Memory, Exile, Identity: Norman Manea”*, în **Journal of Romanian Literary Studies**, nr. 6, 2015, p. 42-46, ISSN 2248-3004.
28. Iulian Boldea, *„Geo Dumitrescu - Interrogation and Sarcasm”*, în **Journal of Romanian Literary Studies**, nr. 7, 2015, p. 28-33, ISSN 2248-3004.

29. Iulian Boldea, *Neoexpresionsimul transilvan in doua ipostaze lirice*, în revista **Vatra**, nr.10-11, 2015, p.61-67, ISSN 1220-6334.
30. Iulian Boldea, *Întâlnirea cu nevăzutul*, în revista **Vatra**, nr.10-11, 2015, p.125-126, ISSN 1220-6334.
31. Iulian Boldea, *Gramatica ființării*, în revista **Vatra**, nr.12, 2015, p. 94-95, ISSN 1220-6334.
32. Maria Tătar-Dan, „*Leisure Practices and Venues in Transylvania at the end of the 19th Century*”, în **Studia Universitatis Petru Maior. Series Historia**, vol. 15/2015, Tîrgu Mureș, (în curs de apariție)
33. Maria Tătar-Dan, „*Confronting Modernity: Some Ecclesiastical Perspectives on Leisure Activities of Romanians in Late 19th Century Transylvania*”, în **Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gh. Șincai”**, vol. XVIII, Tîrgu Mureș, 2015, pp.100-108, ISSN 1454-5284

VII. Realizări excelente obținute în anul 2015 (cca. 3 realizări), ale Secției și institutelor/centrelor coordonate:

Cărți (opere fundamentale):

- Iulian Boldea, Cornel Sigmirean (coord.), **Elites and the South-East European Culture**, Edizioni Nuova Cultura, Roma, Italia, 2015, 351 p., ISBN: 978-8-868-12488-5.
- Marian Zăloagă, **Romii în cultura săsească în secolele al XVIII-lea și al XIX-lea**, Editura Institutului pentru Studierea Problemelor Minorităților Naționale, Cluj-Napoca, 2015, 452 p., ISBN 978-606-8377-35-3
- Novák Zoltán, **Élitek Háromszéken a 19-20. században. A politikai, gazdasági, kulturálsi és egyházi élet szereplői. (Elite în Trei Sacaune în sec. 19-20. Actorii vieții politice, economice, culturale și ecleziastice)**, Pro-Print, Miercurea Ciuc, 2015. ISBN 978-606-556-085-7.

Lucrări științifice (publicate în reviste cu factor de impact ridicat):

- Maria Costea, Simion Costea, „*Ukraine between EU and Eurasian regional project in 2013*”, în **Transylvanian Review**, Vol. XXIV, Supplement No. 1, 2015, p.113-131. ISSN: 1221-1249
- Eugeniu Nistor , *Les debuts philosophiques de Lucian Blaga et les influences de la pensee occidentale*, în **Revue Roumaine de Philosophie**, Tome 59, Nr. 1, Janvier – Juin / 2015, Editura Academiei Romane, București, pp. 167-174. ISSN 1220-5400
- Rapoarte/studii de mare interes național;
- Alte realizări pe care le considerați excelente (dacă este cazul).

VIII. **Premii** internaționale/naționale, ale Academiei Române obținute de către cercetători (autori, lucrări premiate).

1. Cornel Sigmirean - **Diploma „Meritul academic”**, acordată de Academia Română, în cadrul Zilelor Academice Clujene, 19 mai 2015.
2. Nicoleta Sălcudeanu - **Medalia „Distincția culturală”**, acordată de Filiala Cluj-Napoca a Academiei Române, în cadrul Zilelor Academice Clujene, 19 mai 2015.

3. Eugeniu Nistor - **Diploma de Excelență a Academiei Române – Institutul de Filosofie și Psihologie „Constantin Rădulescu-Motru”** – acordată „pentru activitatea de cercetare filosofică și pentru sprijinul acordat la organizarea Simpozionului Național CONSTANTIN NOICA, Târgu Mureș, 10-11 iunie 2015”, București, 15 decembrie 2015;
4. Eugeniu Nistor - **Diploma de Excelență a Editurii Academiei Române** – acordată „pentru rodnică activitate desfășurată în cei 20 de ani de la fondarea EDITURII ARDEALUL, a Uniunii Scriitorilor din România (Târgu-Mureș, 1995) și pentru colaborarea în co-editare din ultimii ani”, București, 14 decembrie 2015;
5. Eugeniu Nistor - **Diploma de Excelență Științifică – a Senatului Universității „Petru Maior”** – acordată „pentru performanțe în activitatea de cercetare științifică în anul universitar 2014-2015”, Târgu-Mureș, decembrie 2015;
6. Eugeniu Nistor - **Diploma de Excelență a Primăriei Municipiului Târnăveni – Casa Municipală de Cultură „Mihai Eminescu”** – acordată „pentru deosebită activitate desfășurată în susținerea și emanciparea culturală a Municipiului Târnăveni”, Târnăveni, 23 decembrie 2015.

IX. Cooperări științifice naționale și internaționale, inclusiv în cadrul proiectelor (cu menționarea numărului proiectului și a partenerilor); vizitatori din străinătate.

Proiectul de cercetare „*Intellectual elites: academic training, ideologies and political destinies*”, derulat în colaborare cu Institute for Minority Studies, Centre for Social Sciences, Hungarian Academy of Sciences. Colectivul de cercetare din partea Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”, în cadrul acestui proiect, este alcătuit din: dr. Cornel Sigmirean (responsabil de proiect), dr. Simon Zsolt, dr. Marian Zălogă, dr. Novak Csaba Zoltan, dr. Anca Șincan (membrii), respectiv Papp Attila și Nándor Bárdi din partea Institute for Minority Studies.

Proiectul se desfășoară în cadrul schimburilor interacademice și este susținut de către Academia Română, Serviciul Relații Externe.

- X.** A. Conferințe (simpozioane)/manifestări științifice organizate de Secție;
conferințe (simpozioane)/manifestări științifice organizate de institutele/centrele coordonate.
1. Sesiune științifică ***Cultură și civilizație armeană - interferențe istorice***, Tîrgu Mureș, 7 aprilie 2015; organizatori: Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”, Universitatea „Petru Maior” din Tîrgu Mureș, Asociația Culturală Armaneo-Maghiară din Tîrgu Mureș.
 2. Simpozion științific ***Clerul și societatea modernă***, Tîrgu Mureș, 22 mai 2015, organizat de Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” în cadrul „Zilelor Academice Clujene”.
 3. Conferința internațională ***Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity***, ediția a II-a, Tîrgu Mureș, 28-29 mai 2015, organizată de Universitatea „Petru Maior” din

Tîrgu Mureș, în colaborare cu Institutul de Studii Multiculturale Alpha și Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”.

4. Simpozionul național **Constantin Noica**, Ediția a VII-a, „*Treptele realității*”, Tîrgu Mureș, 10-11 iunie 2015; organizatori: Academia Română, Institutul de Filosofie și Psihologie „Constantin Rădulescu-Motru”, Primăria Municipiului Tîrgu Mureș, Universitatea „Petru Maior”, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”, Societatea Scriitorilor Mureșeni – Editura Ardealul.
5. Festivalul Internațional „**Lucian Blaga**”, ediția a XV-a, Tîrgu Mureș, 31 iulie – 2 august 2015; organizat de Societatea Scriitorilor Mureșeni – Editura Ardealul în parteneriat cu: Studioul Regional Radio România Tîrgu-Mureș, Primăria Municipiului Tîrgu-Mureș, Consiliul Județean Mureș, Universitatea „Petru Maior”– Facultatea de Științe și Litere, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gh. Șincai” al Academiei Române, Uniunea Scriitorilor din România.
6. Sesiunea științifică **Arhivele și cercetarea istorică**, Ediția a XIV-a, Tîrgu Mureș, 24 septembrie 2015; organizatori: Arhivele Naționale. Direcția Județeană Mureș, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”, Universitatea „Petru Maior” din Tîrgu Mureș, Asociația Arhiviștilor „D. Prodan”, Filiala Tîrgu Mureș.
7. Sesiunea științifică **Societatea modernă și nașterea identităților naționale**, Tîrgu Mureș, 29 octombrie 2015, organizată de Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” cu sprijinul Consiliului Județean Mureș.
8. Sesiunea științifică **Discursuri, practici, instituții: istoria elitelor și a proceselor de formare a acestora în România modernă**, Tîrgu Mureș, 21-22 noiembrie 2015, organizatori: Institutul de Istorie „Nicolae Iorga” din București și Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”.
9. Conferința internațională **Literature, discourse and multicultural dialogue**, ediția a III-a (LDMD 3), Tîrgu Mureș, 3-4 decembrie 2015, organizată de Institutul de Studii Multiculturale Alpha, în parteneriat cu Universitatea „Petru Maior” din Tîrgu Mureș și Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”.

B. Participări la conferințe/sesiuni științifice cu indicare titlului comunicării

- în țară:

1. Cornel Sigmirean, „*Studenți armeni din Transilvania la universitățile din Europa în secolul al XIX-lea*”, la Sesiunea științifică **Cultură și civilizație armeană-interferențe istorice**, organizată de Universitatea „Petru Maior”, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”, Asociația Culturală Armaneo-Maghiară, Târgu Mureș, 7 aprilie 2015.
2. Cornel Sigmirean, „*Preoții români din Transilvania secolului al XIX-lea: instruire școlară și orizont cultural*”, la Simpozion științific **Clerul și societatea modernă**, organizat de

- Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” în cadrul „Zilelor Academice Clujene”, Tîrgu Mureș, 22 mai 2015.
3. Cornel Sigmirean, „*Nationalism and Socialism in the Political Movement of the Romanians from Austro-Hungary at the Beginning of the 20th Century*”, la Conferința Internațională **Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity, Section: History and Cultural Mentalities**, organizată de Institutul pentru Studii Multiculturale ALPHA, Universitatea „Petru Maior”, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”, Târgu Mureș, 28-29 mai 2015, (În curs de indexare ISI - Conference Proceedings Citation Index (CPCI)–Web of Knowledge) <http://www.upm.ro/gidni2/?pag=GIDNI-02/vol02-Hst>
 4. Cornel Sigmirean, „*The Republic of Maramureș and the Strategy of Romania’s Sovietization Policy from the Washington Administration Perspective*”, la Conferința Internațională **European Integration - Between Tradition and Modernity** (EITM 6), organizată de Universitatea „Petru Maior”, Tîrgu Mureș, 22-23 octombrie 2015. (În curs de indexare ISI - Conference Proceedings Citation Index (CPCI)–Web of Knowledge) (acceptat) <http://upm.ro/evenimente/doc/2015/Program%20EITM6.pdf>
 5. Cornel Sigmirean, „*Despre ideea de națiune la 1900*”, la Conferința **Istorie, societate, cultura, identitate**, organizată de Muzeul Județean Mureș, Târgu Mureș, 23-25 octombrie 2015. http://www.muzeumures.ro/main.php?object=staticpage&id=26&event_id=369
 6. Cornel Sigmirean, „*Preotul român la 1900*”, la Sesiunea științifică **Arhivele și cercetarea istorică**, Ediția XIV, organizată de Arhivele Naționale. Direcția Județeană Mureș, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”, Universitatea „Petru Maior”, Asociația Arhiviștilor „D. Prodan”, Filiala Tîrgu Mureș, 24 septembrie 2015.
 7. Cornel Sigmirean, „*Discursul identitar în opera istoricul Vasile Netea*”, la Simpozionul **Vasile Netea**, organizat de Fundația „Vasile Netea”, Tîrgu Mureș, 19 noiembrie 2015.
 8. Cornel Sigmirean, „*Geneza și triumful principiului de naționalitate*”, la Sesiune Solemnă **„1 Decembrie 1918”**, Academia Română, București, 27 noiembrie 2015.
 9. Cornel Sigmirean, „*Cultural Transfers: The Academic Peregrination of Transylvanian Students at the European Universities from to the 13 th to the 19 th Century*”, la Conferința **Challenge for Sciences and Society in Digital Era**, Iași, 4-5 decembrie, 2015.
 10. Nicoleta Sălcudeanu, „*Cultural Elite and Ideological Challenges*”, la Conferința Internațională **Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity**, organizată de Institutul pentru Studii Multiculturale ALPHA, Universitatea „Petru Maior”, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”, Târgu Mureș, 28-29 mai 2015.
 11. Nicoleta Sălcudeanu, participare la colocviul **Identitate națională în era globalizării**, în cadrul zilelor **„Sibiul – capitală universitară europeană”**, Universitatea „Lucian Blaga”, Sibiu, 4 iulie 201.
 12. Nicoleta Sălcudeanu, „*The Literary “Clandestines” or Another Kind of Guerrilla*”, la Conferința Internațională **European Integration - Between Tradition and Modernity** (EITM 6), organizată de Universitatea „Petru Maior”, Tîrgu Mureș, 22-23 octombrie 2015.
 13. Nicoleta Sălcudeanu, „*Ipostaze atipice ale europenismului în literatura română*”, la Conferința internațională **Literature, discourse and multicultural dialogue**, ediția a III-a (LDMD 3), organizată de Institutul de Studii Multiculturale Alpha, în parteneriat cu

Universitatea „Petru Maior” din Tîrgu Mureș și Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”, Tîrgu Mureș, 3-4 decembrie 2015.

14. Corina Teodor, „*Discurs clerical la sfârșitul sec. al XIX-lea și la începutul secolului XX în Transilvania*”, la Simpozionul științific **Clerul și societatea modernă** organizat de Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” în cadrul Zilelor Academice Clujene, Tîrgu Mureș, 22 mai 2015.
15. Corina Teodor, „*Childhood in War Time. Considerations regarding some archive documents*”, la Conferința internațională **Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity**, organizată de Institutul pentru Studii Multiculturale ALPHA, Universitatea „Petru Maior”, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”, Tîrgu Mureș, 28-29 mai 2015.
16. Corina Teodor, „*Tutun, tămâie și alte fumuri ardelene*”, la Simpozionul național **Viața cotidiană în Sibiul secolelor XIX-XX**, organizat de Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu, Societatea de Științe Istorice din România - Filiala Sibiu, Primăria mun. Sibiu și Asociația „Colegiul Brukenthal”, Sibiu, 12-13 iunie 2015.
17. Corina Teodor, „*Primul sinod al noului protopop greco-catolic al Mureșului, Dionisie Decei (15 aprilie 1913)*”, la sesiunea **Arhivele și cercetarea istorică**, ed. XIV, organizată Arhivele Naționale. Direcția Județeană Mureș, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”, Universitatea „Petru Maior”, Asociația Arhiviștilor „D. Prodan”, Filiala Tîrgu Mureș, 24 septembrie 2015.
18. Corina Teodor, „*Căsătorii în cumpănă: dispăruți fără urmă în primul război mondial*”, la Simpozionul **Școala Ardeleană**, organizat de Episcopia Greco-catolică de Oradea, Facultatea de Teologie Greco-Catolică a Universității Babeș-Bolyai, Institutul de Istorie „G. Bariț” din Cluj-Napoca și Institutul Teologic „Sf. Atanasie” din Nyiregyháza, ed. X, Oradea, 8-10 octombrie 2015.
19. Corina Teodor, „*O istorie în derivă: protopopiatul greco-catolic al Mureșului la începutul secolului XX*”, la Conferința internațională **European Integration - between tradition and modernity**, organizată de Universitatea „Petru Maior”, ed. VI, Tîrgu Mureș, 22-23 octombrie 2015.
20. Corina Teodor, „*Un protopop greco-catolic al Mureșului aproape uitat, Dionisie Decei (1913-1923)*”, la Simpozionul **Istorie, societate, cultură, identități**, organizată de Muzeul Județean Mureș, Tîrgu Mureș, 23-24 octombrie 2015.
21. Corina Teodor, masă rotundă la Conferința națională a Societății de științe istorice din România, organizată de SSIR în colaborare cu Universitatea București, București, 14 noiembrie 2015.
22. Corina Teodor, „*Nicolae Iorga istoric*”, la simpozionul **Nicolae Iorga – istoricul, filologul și omul politic**, organizat de Societatea culturală „Avram Iancu”, Tîrgu Mureș, 19 noiembrie 2015.
23. Corina Teodor, „*Protopopul Elie Câmpeanu la începuturile carierei sale pe meleagurile mureșene*”, la Conferința internațională **Literature, discourse and multicultural dialogue**, ediția a III-a (LDMD 3), organizată de Institutul de Studii Multiculturale Alpha, în

parteneriat cu Universitatea „Petru Maior” din Tîrgu Mureş și Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”, Tîrgu Mureş, 3-4 decembrie 2015.

24. Simon Zsolt, „*Clerul transilvan și universitățile străine în secolele XVIII și XIX*”, la Simpozionul științific **Clerul și societatea modernă** organizat de Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” în cadrul Zilelor Academice Clujene, Tîrgu Mureş, 22 mai 2015.
25. Simon Zsolt, „*Socotelile administratorului bisericii parohiale sibiene din anii 1505-1511*”, la Sesiunea științifică **Writing and Society in Transylvania 13th-17th Centuries**, Cluj-Napoca, 18 septembrie 2015.
26. Simon Zsolt, „*Studiile episcopilor medievali din Transilvania, Oradea și Cenad*”, la Sesiunea științifică **Arhivele si cercetarea istorică**, ed. XIV, organizată Arhivele Naționale. Direcția Județeană Mureş, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”, Universitatea „Petru Maior”, Asociația Arhiviștilor „D. Prodan”, Filiala Tîrgu Mureş, 24 septembrie 2015.
27. Simon Zsolt, „*Marosvásárhely szabad királyi rangra való emelése 1616-ban*” (*Ridicarea la rangul de oraş liber regesc al Tîrgu Mureşului în 1616*), la Sesiunea științifică **Maros megye és Marosvásárhely történetéből (Din istoria judeţului Mureş și a Tîrgu Mureşului)**, Tîrgu Mureş, 28 noiembrie 2015.
28. Marian Zăloagă, „*Educația muzicală a studenților seminariști în secolul XIX*”, la Simpozionul științific **Clerul și societatea modernă** organizat de Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” în cadrul Zilelor Academice Clujene, Tîrgu Mureş, 22 mai 2015.
29. Marian Zăloagă, „*Cântarea germanității: sașii transilvăneni și germanii din România (de la mijlocul secolului XIX la mijlocul secolului XX)*”, la conferința **Discursuri, practici, instituții: istoria elitelor și a proceselor de formare a acestora în România modernă**, organizată de Institutul de Istorie „Nicolae Iorga” din București și Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”, Tîrgu Mureş, 21-22 noiembrie 2015.
30. Novák Csaba Zoltán, „*Teme abordate în cercetarea istoriei minorității maghiare din România din perspectiva documentelor fostei Securități*”, Dosarele CNSAS: sursă pentru studiul minorităților naționale dintr-o nouă perspectivă. Sumuleu Ciuc, ISPMN Cluj-Napoca, 5-6 martie 2015.
31. Novák Csaba Zoltán, „*Comunismul Românesc*”, la Sesiunea științifică **Politica PCR față de minoritatea maghiară 1945-1989**, organizatori: CNSAS-Academia Română, Institutul de Istorie Nicolae Iorga, 26-27 martie 2015.
32. Novák Csaba Zoltán, „*Preotul în regimul totalitar comunist. Cazul Pálfi Geza*”, la Simpozionul științific **Clerul și societatea modernă** organizat de Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” în cadrul Zilelor Academice Clujene, Tîrgu Mureş, 22 mai 2015.

33. Anca Sincan, „*Between Local Acts of Faith and Central Nationalist Policies: Public Religion in Communist Romania*”, la Conferința internațională **Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity**, organizată de Institutul pentru Studii Multiculturale ALPHA, Universitatea „Petru Maior”, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”, Târgu Mureș, 28-29 mai 2015.
34. Anca Șincan, „*Pe drumul spre Damasc. Împuternicitul de culte între ortodoxia ideologică și cea religioasă*”, la Simpozionul științific **Clerul și societatea modernă** organizat de Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” în cadrul Zilelor Academice Clujene, Târgu Mureș, 22 mai 2015.
35. Anca Sincan, „*Reds and specialists: the construction of the new state and church relationship in the first decade of the communist regime*”, Linking Past, Present and Future: The 25th Anniversary of Regime Change in Romania and Moldova (1989/1991), Society for Romanian Studies, București, 17-19 iunie 2015.
36. Anca Sincan, „*A Tale of Two Churches: The Orthodox and Greek Catholic elite of Sibiu and Blaj in the aftermath of the First World War and their interaction in Telegraful Român and Unirea*”, la Sesiunea științifică **Arhivele și cercetarea istorică**, ed. XIV, organizată Arhivele Naționale. Direcția Județeană Mureș, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”, Universitatea „Petru Maior”, Asociația Arhiviștilor „D. Prodan”, Filiala Târgu Mureș, 24 septembrie 2015.
37. Anca Șincan, „*Istorie cu agendă: cum a fost rescrisă istoria Bisericii Greco-Catolice de istoricii transilvani ai Bisericii Ortodoxe Române după 1948*”, la conferința **Discursuri, practici, instituții: istoria elitelor și a proceselor de formare a acestora în România modernă**, organizată de Institutul de Istorie „Nicolae Iorga” din București și Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”, Târgu Mureș, 21-22 noiembrie 2015.
38. Eugeniu Nistor, „*Influențe catalitice ale culturii germane asupra operei eminesciene*”, la manifestarea științifică **Aniversarea Mihai Eminescu**, organizată de direcțiunea Colegiului Național „Al. Papiu Ilarian” și catedra de filologie, Târgu Mureș, 15 ianuarie 2015.
39. Eugeniu Nistor, „*Lucian Blaga, personalitate proteică a culturii românești*”, la moment comemorativ „Lucian Blaga”, organizat de direcțiunea Colegiului Național „Al. Papiu Ilarian” și catedra de filologie, Târgu Mureș, 6 mai 2015.
40. Eugeniu Nistor, „*Originalitatea teoriei culturale bagiene*”, la Festivalul Internațional „Lucian Blaga”, ediția a 25-a, organizat de Uniunea Scriitorilor – Filiala Cluj și Primăria Municipiului Cluj-Napoca, Cluj-Napoca, 7-8 mai 2015.
41. Eugeniu Nistor, „*Lucian Blaga și rădăcinile lui aromane*”, la Festivalul Internațional „Lucian Blaga”, ediția a XXXV-a, organizat de Centrul Cultural „Lucian Blaga” Sebeș, Consiliul Județean Alba, cu colaborarea Academiei Române; Lancram, Sebeș, Alba Iulia, 8-9 mai 2015.
42. Eugeniu Nistor, „*Situația actuală a literaturii pentru copii și tineret*”, la Festivalul Național de Literatură pentru Copii și Tineret, ediția a VI-a, organizată de Filiala pentru Copii și Tineret a Uniunii Scriitorilor din România; Bușteni, jud. Prahova, 21-23 mai 2015.
43. Eugeniu Nistor, „*Lucian Blaga și configurația sufletului românesc*” și „*Teorii și dispute actuale în domeniul comunicării și al relațiilor publice*”, la Conferința Internațională

- Redefining Community in Intercultural Context**, RCIC 15, ediția a IV-a, organizată de Academia Forțelor Aeriene „Henri Coandă” și Universitatea „Transilvania”, Brașov, 21-23 mai 2015.
44. Eugeniu Nistor, „*Aportul clerului aromân la spiritualitatea orașelor transilvane*”, la Simpozionul științific **Clerul și societatea modernă** organizat de Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” în cadrul Zilelor Academice Clujene, Tîrgu Mureș, 22 mai 2015.
 45. Eugeniu Nistor, „*Personalitatea lui Lucian Blaga și largul orizont cultural al operei sale*” în cadrul Zilelor culturale târgumureșene, ediția a XIX-a, la manifestarea jubiliară „Lucian Blaga – 120 de ani de la naștere”, [coordonatorul manifestării]; Tîrgu Mureș, 24 mai 2015.
 46. Eugeniu Nistor, „*Elements of ethics and professional deontology in the process of public communication*” și „*A press dispute with a large echo in the epoch: the Blaga – Botta polemic*”, la Conferința Internațională **Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity**, GIDNI, ediția a II-a, organizată de Universitatea „Petru Maior”, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gh. Șincai” și Institutul de Studii Multiculturale „Alpha [membru în Comitetul de organizare și co-moderator al secțiunii Comunicare și relații publice]; Târgu Mureș, 28-29 mai 2015.
 47. Eugeniu Nistor, „*Constantin Noica și opera sa la începutul mileniului trei*”, la Simpozionul Național **Constantin Noica**, ediția a VII-a, organizat de Academia Română – Institutul de Filosofie și Psihologie „C. Rădulescu-Motru” și Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gh. Șincai”, Universitatea „Petru Maior”, Primăria Municipiului Târgu-Mureș și Societatea Scriitorilor Mureșeni – Editura Ardealul, Târgu Mureș, 10-11 iunie 2015.
 48. Eugeniu Nistor, „*Aforismele lui Lucian Blaga*”, la Festivalul Internațional **Lucian Blaga**, ediția a XV-a, organizat de Societatea Scriitorilor Mureșeni – Editura Ardealul, în colaborare cu: Consiliul Județean Alba, Academia Română, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gh. Șincai”, Universitatea „Petru Maior”, Primăria Municipiului Târgu Mureș și Studioul Regional Radio România Târgu Mureș; 31 iulie-2 august 2015, Târgu Mureș. [Președinte-fondator al Festivalului, membru în Comitetul Științific, membru al juriului de decernare a premiilor Festivalului și moderator al sesiunii de comunicări „Actualitatea operei blagiene”]
 49. Eugeniu Nistor, „*Lucian Blaga și ideile Școlii Ardelene*”, la Simpozionul **Școala Ardeleană – începutul modernității românești** - Festivalul Național de Literatură **FestLit**, ediția a II-a, organizat de Ministerul Culturii, Uniunea Scriitorilor din România, Filiala Cluj a USR și Consiliul Județean Cluj, 4-6 octombrie 2015.
 50. Eugeniu Nistor, „*Aspecte istorice și culturale ale localității Giulus, județul Mureș*”, la Sesiunea Internațională de comunicări științifice **Istorie, Societate, Cultură, Identități**, organizată de Consiliul Județean Mureș și Muzeul Județean Mureș, Târgu Mureș, 23-24 octombrie 2015.
 51. Eugeniu Nistor, „*George Coșbuc, traducător al Eneidei*”, la **Festivalul Național de Poezie și Colocviile George Coșbuc**, ediția a XXXI-a, organizat de Consiliul Județean Bistrița-Năsăud și Casa de Cultură a Sindicatelor „George Coșbuc” Bistrița, 14-17 octombrie 2015.
 52. Eugeniu Nistor, „*Editarea de texte în sistemul de relații publice*”, la Conferința Internațională **Integrarea Europeană între Tradiție și Modernitate**, EITM, ediția a VI-a, organizată de Universitatea „Petru Maior”, Târgu Mureș, 22-23 octombrie 2015.

53. Eugeniu Nistor, „*Profiluri și abordări tematice ale revistelor culturale târgumureșene Vatra și Târnava*”, la **Zilele revistelor culturale din Transilvania și Banat**, organizată de Primăria Municipiului Mediaș – Direcția Municipală pentru cultură, sport, turism, tineret, Casa Schuller, Mediaș, 13-15 noiembrie 2015.
54. Eugeniu Nistor, „*Întâlniri cu Ion Vlasiu*” la Simpozionul Național **Întâlniri la Bistra Mureșului. În amintirea lui Ion Vlasiu**, Școala Gimnazială Bistra Mureșului, organizat de Primăria Comunei Deda, 4 mai 2015.
55. Iulian Boldea, „*Generația '27: itinerarii identitare*”, la Colocviul internațional **Formes de l’opposition culturelle et représentations identitaires dans l’Europe des totalitarismes**, Galați, 26 – 27 juin 2015.
56. Iulian Boldea, „*The Generation of 27. Identitary Apories*” și „*Globalization, Ideology and Intercultural Dialogue*”, la Conferința internațională **Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity**, Ediția a II-a, organizată de Institutul pentru Studii Multiculturale ALPHA, Universitatea „Petru Maior”, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”, Tîrgu Mureș, 28-29 mai 2015 - indexare în Conference Proceedings Citation Index (CPCI) – Web of Knowledge.
57. Iulian Boldea, „*Valori etico-religioase în proza lui Ion Agârbiceanu*”, la Simpozionul științific **Clerul și societatea modernă** organizat de Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” în cadrul Zilelor Academice Clujene, Tîrgu Mureș, 22 mai 2015.
58. Iulian Boldea, „*Scriitori români de origine armeană. Două studii de caz: Varujan Vosganian și Ștefan Agopian*”, la Sesiunea științifică **Cultură și civilizație armeană-interferențe istorice**, organizată de Universitatea „Petru Maior”, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”, Asociația Culturală Armaneo-Maghiară, Târgu Mureș, 7 aprilie 2015.
59. Iulian Boldea, „*The Modern and Postmodern Canon*”, la Conferința internațională **European Integration - Between Tradition and Modernity**, ed. VI, organizată de Universitatea „Petru Maior”, Tîrgu Mureș, 22-23 octombrie 2015.
60. Iulian Boldea, „*Imaginea preotului în proza lui Ion Agârbiceanu*”, la Sesiunea Științifică **Arhivele și cercetarea istorică**, Ediția a XIV-a, organizată Arhivele Naționale. Direcția Județeană Mureș, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”, Universitatea „Petru Maior”, Asociația Arhiviștilor „D. Prodan”, Filiala Tîrgu Mureș, 24 septembrie 2015.
61. Iulian Boldea, „*Proza lui Ion Agârbiceanu, între realism și fantastic*”, la Conferința internațională **Literature, Discourse and Multicultural Dialogue**, organizată de Institutul de Studii Multiculturale Alpha, în parteneriat cu Universitatea „Petru Maior” din Tîrgu Mureș și Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”, Tîrgu Mureș, 3-4 decembrie 2015.
62. Iulian Boldea, „*The Etics of Realism in Ion Agârbiceanu Prose*”, Conferința internațională **Challenges for Sciences and Society in Digital Era**, Iași, 4-5- decembrie 2015.

63. Maria Tătar-Dan, „*Mondenitatea și clerul transilvan în a doua jumătate a secolului al XIX-lea*”, la conferința națională **Clerul și societatea modernă**, organizată de Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gh. Șincai” în cadrul Zilelor Academice Clujene, 22 mai 2015
64. Maria Tătar-Dan, „*Making a Modern Society: the Romanian Press and its Role in Shaping Leisure in late 19th Century Transylvania*”, la conferința internațională **Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity**, Ediția a II-a, organizată de Institutul pentru Studii Multiculturale ALPHA, Universitatea „Petru Maior”, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”, Tîrgu Mureș, 28-29 mai 2015.
65. Maria Tătar-Dan, „*Leisure Practices and Venues in Transylvania at the end of the 19th Century*”, la Conferința internațională **European Integration between Tradition and Modernity**, Ediția VI, organizată de Universitatea „Petru Maior” din Tîrgu Mureș, 22-23 octombrie.
66. Ionuț Biliuță, Panel de Presentare a cărții lui Roland Clark, *Holy Legionary Youth. Fascist Activism in Interwar Romania* (Cornell University Press, Ithaca, 2015), București, Society for Romanian Studies, 17-19 iunie 2015
67. Ionuț Biliuță, „*Școala teologică legionară de la Sibiu*”, la Sesiunea științifică **Arhivele și cercetarea istorică**, ed. XIV, organizată Arhivele Naționale. Direcția Județeană Mureș, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”, Universitatea „Petru Maior”, Asociația Arhiviștilor „D. Prodan”, Filiala Tîrgu Mureș, 24 septembrie 2015.
68. Ionuț Biliuță, „*Eternul drum al Damascului. Relația preoțimii ardeleno universitare cu puterea politică de la monarhia austro-ungară la național-comunismul românesc*”, la conferința **Discursuri, practici, instituții: istoria elitelor și a proceselor de formare a acestora în România modernă**, organizată de Institutul de Istorie „Nicolae Iorga” din București și Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”, Tîrgu Mureș, 21-22 noiembrie 2015.

- în străinătate:

1. Cornel Sigmirean, „*Siebenburghisen Studenten an der Akademie “Ludovika” in Budapest*”, la Conferința Internațională **Higher Education Policies and Relationship in Central and Eastern Europe**, “Eötvös Loránd” University, The MTA- ELTE Histories of Universities Research Group, the MTA Hungarian Subcommittee for the History of Universities, Budapesta, 12 Martie 2015.
http://www.academia.edu/13387952/Higher_Education_Policies_and_Relationships_in_Central_and_Eastern_Europe
2. Cornel Sigmirean, Maria Tătar-Dan, „*Between Tradition and Modernity: Fashion in Transylvania at the End of the Nineteenth Century. The Romanian Case*”, la Conferința Internațională **Fashion through History. Costumes, Symbols, Communication**, Sapienza University of Rome, 20-21 mai 2015.
<http://romeconference2015.blogspot.it/p/program.html>

3. Cornel Sigmirean, „*Prezența românilor la academiile comerciale din Belgia: Anvers, Liège și Bruxelles*”, la Colocviul organizat de **Mouvement Européen Nord France** (Lille), Bruxelles, 2 noiembrie 2015.
4. Cornel Sigmirean, „*Despre înființarea unei episcopii ortodoxe a românilor din Ungaria*”, la **Simpozionul Jubiliar** al Institutului de Cercetări al Românilor din Ungaria. Proiect realizat cu sprijinul Guvernului României, Ministerul Afacerilor Externe. Giula, Ungaria, 21-22 noiembrie 2015. <http://sanuuitam.blogspot.ro/2015/11/simpozion-jubiliar.html>
5. Simon Zsolt, „*Transylvanian Students at the Higher Educational Institutes of Vienna between 1890 and 1918*”, la Sesiunea **Higher Education Policies and Relationships in Central and Eastern Europe**, Budapesta, 12 martie 2015.
6. Simon Zsolt, „*Az altalajkincsek szerepe a középkori erdélyi városfejlődésben*” (*Rolul bogățiilor subsolului în evoluția urbană medievală din Transilvania*), la Sesiunea **Városok és természeti erőforrások. V. Magyar Várostörténeti Konferencia**, Budapesta, 18–19 noiembrie 2015.
7. Novák Csaba Zoltán, „*A nómenklátúra színrelépése. Rendszer- és elitváltás a székelyföldön a második világháború után*” (*Apariția nomenclaturi. Schimbare de regim și de elite după cel de al doilea război mondial*), Sesiunea științifică **A társadalom szovjetizálása (Sovietizarea societății)**, organizator: MTA TTI/Institutul de Istorie al Academiei Maghiare, Budapesta, 9-10 noiembrie 2015.
8. Novák Csaba Zoltán, „*A határon túli román közösségekre és a romániai nemzeti kisebbségekre vonatkozó tudományos kutatások*” (*Cercetările științifice referitoare la românii din afara granițelor României*), A kisebbségi tudományosság akadémiai menedzsmenete a Kárpát-medencében, különös tekintettel az MTA Magyar Tudományosság Külföldön Elnöki Bizottság tevékenységére, Academia Maghiară-MTA TTK, 25 noiembrie 2015.
9. Anca Șincan, „*Fragmented Modernities: Intellectual Elites and Historical Transformations in Contemporary Romania*”, **ERC Mentoring Workshop**, Institut für die Wissenschaften vom Menschen, Viena, Austria, 28-29 noiembrie 2015.
10. Maria Tătar-Dan, „*Between Tradition and Modernity: Fashion in Transylvania at the end of the 19th century. The Romanian Case*”, la Conferința internațională **Fashion through History. Costume, Symbols, Communication**, Roma, 20 mai 2015.
11. Maria Tătar-Dan, „*Petru Maior – perioada reghineană*”, la **Simpozionul Jubiliar** al Institutului de Cercetări al Românilor din Ungaria. Proiect realizat cu sprijinul Guvernului României, Ministerul Afacerilor Externe. Giula, Ungaria, 21-22 noiembrie 2015.
12. Ionuț Biliuță, „*The Antisemitic Theology of the Orthodox Church, Religion*”, la workshop-ul **Fascism, Antisemitism, and Ethno-Nationalism in Europe, 1918–1945**, organizat de United States Holocaust Memorial Museum, 4-14 August 2015.

13. Ionuț Biliuță, „*The Bible of Hate? The Antisemitic Turn of the Orthodox Biblical Scholarship in Interwar Romania*”, Conferința **Modern Antisemitism(s) in the European and Colonial Peripheries from the 1880s to 1945**, la Vienna Wiesenthal Institute for Holocaust Studies; Viena, 30 Noiembrie-2 Decembrie 2015.

- XI.** Granturi/proiecte câștigate în competiții naționale/europene (tabel separat, (dacă este cazul) - titlul, director grant/proiect, organismul finanțator, durata grantului/proiectului, valoarea totală /valoarea pentru anul 2015).

Crossing Borders: Insights into the Cultural and Intellectual History of Transylvania (1848-1948)/Dincolo de frontiere: aspecte ale istoriei culturale și intelectuale a Transilvaniei (1848-1948) - Proiect PN-II-ID-PCE-2011-3-0841, Contract Nr. 220/31.10.2011; director de proiect: dr. Carmen Andraș; finanțat de către Consiliul Național al Cercetării Științifice (CNCS); durata proiectului: 2012-2016; valoarea totală: 1.400.000 lei.

Proiectul *Preotul și societatea românească în secolul al XIX-lea. Cazul județului Mureș*, Contract de finanțare nr. 7663/2015, în valoare de 3.500 lei, finanțat de Consiliul Județean Mureș din bugetul public al județului Mureș pentru programe și proiecte culturale pe anul 2015.

Proiectul *Societatea modernă și nașterea identităților naționale*, Contract de finanțare nr. 7664/2015, în valoare de 3.000 lei, finanțat de Consiliul Județean Mureș din bugetul public al județului Mureș pentru programe și proiecte culturale pe anul 2015.

- XII.** Alte rezultate (dacă este cazul)

- Concluzii și propuneri.

În anul 2015, cercetările colectivului de istorie s-au concretizat prin publicarea sau trimiterea spre publicare, în calitate de autori, editori sau coordonatori, a **12 volume**, din care **3** în străinătate, **150 de studii și articole științifice**, din care: **7** în străinătate, **4** în reviste ISI din România, **14** în vol. Conference Proceedings (indexate ISI), **33** în reviste indexate BDI; **13 recenzii**, prin susținerea a **81 de comunicări** la conferințe și sesiuni științifice naționale și internaționale, din care **13** peste hotare, primirea a **6 premii**, din care **4** ale Academiei Române.

Institutul a organizat **9 manifestări științifice**. Două conferințe internaționale, organizate de Institutul de Studii Multiculturale *Alpha*, în parteneriat cu ICSU „Gh. Șincai” și Universitatea „Petru Maior” din Tîrgu Mureș, sunt indexate Conference Proceedings Citation Index (CPCI) – Web of Knowledge. Volumele conferințelor vor fi trimise pentru indexare *ISI - Web of Science* și vor fi incluse în mai multe baze de date internaționale.

Tot în acest an s-au efectuat **11 deplasări** în străinătate (Ungaria, Austria, Franța) pentru participări la sesiuni științifice s-au în stagii de cercetare în cadrul unor proiecte.

Cercetătorii Institutului au avut ca proiect major de cercetare, angajat cu Academia Română, proiectul intitulat: *Intelectualii și societatea transilvană în epoca modernă 1700-1948*, (responsabil Dr. Cornel Sigmirean) cu tema de cercetare pentru acest an: *Intelectualitatea ecleziastică și comunitatea în epoca modernă*. Totodată ei sunt implicați în proiecte și granturi de cercetare:

Dr. Carmen Andraș - director de proiect, dr. Sigmirean Cornel, dr. Corina Teodor, dr. Marian Zălogă, dr. Novák Csaba Zoltán, dr. Iulian Boldea și dr. Anca Șincan - membri în Proiectul CNCSIS *Crossing Borders: Insights into the Cultural and Intellectual History of Transylvania (1848-1948)/Dincolo de frontiere: aspecte ale istoriei culturale și intelectuale a Transilvaniei (1848-1948)* Cod proiect PN-II-ID-PCE-2011-3-0841, Nr. contract. 220/31.10.2011, Perioada: 2012-2016,

Dr. Nicoleta Sălcudeanu colaborează cu Academia Română și Institutul „George Călinescu” la proiectul colectiv DGLR;

Dr. Iulian Boldea - responsabil, Tătar-Dan Maria – membru în Proiect Universitatea „Petru Maior”, Tîrgu Mureș, POSDRU, *Sistem integrat de îmbunătățire a calității cercetării doctorale și postdoctorale din România și de promovare a rolului științei în societate*, Cod Contract: POSDRU/159/1.5/S/133652 (Parteneri, Universitatea „Al. Ioan Cuza”, Iași, Universitatea din București).

Dr. Anca Șinca și Dr. Ionuț Biliuță – membri în proiectul finanțat de CNCS prin UEFISCDI (cod PN-II-RU-TE-2014-4-2922) *Modernități fragmentare: elite intelectuale și transformări istorice în România contemporană*, derulat în Institutul de Istorie „N. Iorga”.

Dr. Simon Zsolt beneficiază de o bursă de cercetare postdoctorală „Bolyai János”, de trei ani, oferită de către Academia Maghiară (începând din luna septembrie 2013).

Alte realizări ale cercetătorilor Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” ar fi: implicarea în organizarea de sesiuni științifice (dr. Cornel Sigmirean, dr. Simon Zsolt, dr. Iulian Boldea, dr. Eugeniu Nistor, dr. Anca Șincan), membri în colegiul de redacție a unor reviste (*International Journal of Science, International Journal of Applied Social Sciences (ISSA), Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” al Academiei Române din Târgu-Mureș, Magyar Gazdaságtörténeti Évkönyv* (Budapesta), directori/redactori de reviste (*Târnavă, Izvoare filosofice, Vatra, Journal of Romanian Literary Studies*), membri în asociații profesionale, membri ai CNATDCU, membri în comisii de doctorat etc.

Cercetarea științifică pe anul 2015 s-a încadrat în parametrii proiectului managerial angajat cu Academia Română.

Tîrgu Mureș, 03.12.2015

Director,
Dr. Cornel Sigmirean