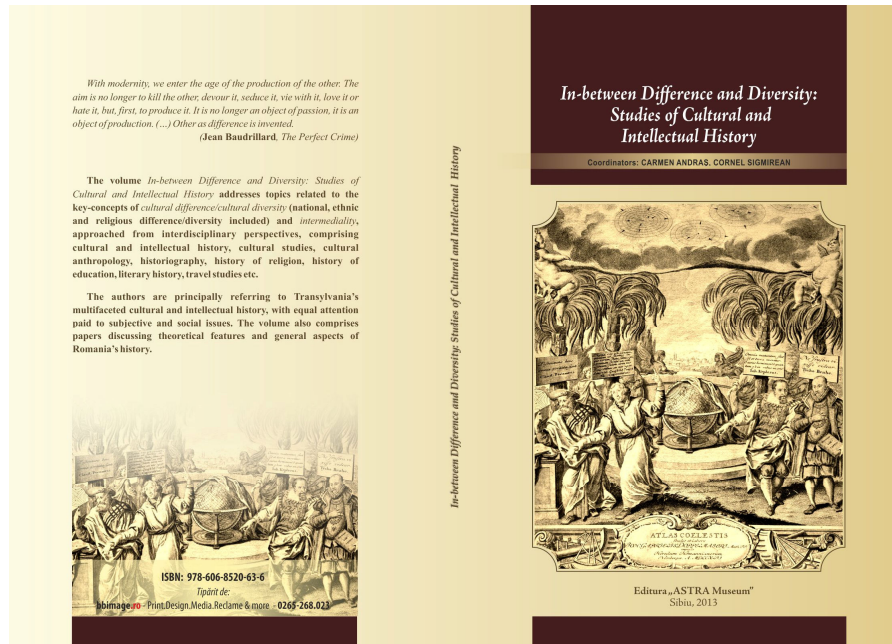


## II. PROJECT IMPLEMENTATION IN 2013



### ACTIVITIES AND RESULTS

The research team of the project entitled *Crossing Borders: Insights into the Cultural and Intellectual History of Transylvania (1848-1948)* fulfilled the scientific objectives proposed for the first semester of 2013.

In 2013, the first objective that was fulfilled was the *systematization and proposition of the specific methodologies for the elaboration of the project*, consisting in the selection of the most relevant concepts and principles of intellectual history, cultural history, political science, imagology, cultural studies. The research team focused on the elaboration of partial studies to be included in the annual volume: *In-between Difference and Diversity: Studies of Cultural and Intellectual History*, comprising a central chapter on the cultural and intellectual history of Transylvania, theoretical chapters defining the key concepts of the volume (in-betweenness, difference and diversity), and chapters on the general context of European intellectual and cultural history, with studies by external guests. Another objective that was carried out was *the integration into the main trends of the international research in the field*, with special attention paid to the identification of the European models in the fields of intellectual history, cultural history, political science, imagology, cultural studies, and their applicability in the framework of the project. The last objective supposed the *establishment of the areas of investigation according to the researchers'*

*specialization and the use of the common research basis: the preparation and publication of the annual volume In-between Difference and Diversity: Studies of Cultural and Intellectual History.* The volume includes both chapters dedicated to Transylvania's intellectual and cultural history and general, theoretical studies defining the key concepts and methodology. The volume will be distributed to important institutions and libraries included in the KVK and WorldCat international data bases.

## **1. PUBLICATIONS/2013**

### **Articles accepted in ISI publications (Acknowledgement)**

1. Marian Zăloagă, "Germans, Hungarians and the Zigeunerkapelle: performing national enmity in late nineteenth-century Transylvania", in *Patterns of Prejudice*, vol. 47 (4/5), p. 1-17. ISSN 0031-322X. Impact Factor 0,5; Relative influence score, 0,864.

### **Articles accepted in publications included in International data bases (Acknowledgement)**

1. Irina (Nastasă) Matei "Studenți din România la universitățile străine în perioada 1919-1944", in *Anuarul Institutului de Istorie "George Barițiu"*, LII, p. 81-94. ISSN 1584-4390. BDI (International Databases) CEEOL, EBSCO.

2. Corina Teodor, "From the Theological Speech of a Teacher Influenced by Șaguna: Simeon Popescu" in *International Journal of Communication Research*, vol. 3/2, p. 127-133. ISSN 2246-92-65. BDI (International Databases) ProQuest, EBSCO, INDEX COPERNICUS.

3. Corina Teodor, „Destine clericale în spatele unei noi frontiere ecleziastice. Protopopiatul Greco-Catolic al Târgu Mureșului la începutul secolului XX”, in *Anuarul Institutului de Cercetări Socio Umane "Gheorghe Șincai"*, vol. XVI, 2013, ISSN 1454-5284 (CEEOL) (accepted for publication).

4. Anca Șincan, "Relația dintre stat și biserică. În apărarea excepționalismului românesc", in *Anuarul Institutului de Cercetări Socio Umane "Gheorghe Șincai"*, vol. XVI, 2013, ISSN 1454-5284 (CEEOL) (accepted for publication).

5. Iulian Boldea, "Ion Barbu. The Ecstasy of Geometry", in *Studia Universitatis „Petru Maior”*, nr.14, 2013, p.11 - 21. ISSN 1582-9960. BDI (International Databases) CEEOL, INDEX COPERNICUS, DOAJ, EBSCO HOST, SCIPPIO. Revista este acreditată CNCS, categoria B.

6. Iulian Boldea, "Transdisciplinaritate și interculturalitate", in *Vatra*, nr. 6-7, 2013, p.88-91. ISSN 1220-6334. BDI (International Databases) CEEOL.

7. Iulian Boldea, "E.M. Cioran. History and Exile", in *European Academic Research*, nr. 3, 2013, p. 52-58. ISSN 2248-3304. BDI (International Databases) Global Impact factor, CEEOL.

8. Iulian Boldea, "E.M. Cioran. History, Exile and Melancholy", in *Journal of Romanian Literary Studies*, vol. I/6, sept. 2013, p. 910-921. ISSN 2286-4822. BDI (International Databases) Global Impact Factor, DOAJ, SCIPPIO.

#### **(Conference Proceedings) indexed/non-indexed ISI (Acknowledgement)**

1. Corina Teodor, *Beyond the front line. Dilemmas and sensitivities during World War I in the Targu Mures Greek-Catholic Archpriestship*, in *European Integration between Tradition and Modernity*, Editura Universitatii Petru Maior, 2013 (accepted). ISBN 978-606-581-011-2. Indexed ISI) Conference *European Integration between Tradition and Modernity*, Târgu Mureș, Universitatea „Petru Maior”, 24 - 25. 10. 2013.

2. Cornel Sigmirean, *The Romanians from Hungary. Demographic perspectives (1920-2013)*, in *European Integration between Tradition and Modernity*, Editura Universitatii Petru Maior, 2013 (accepted). ISBN 978-606-581-011-2. Indexed ISI) Conference *European Integration between Tradition and Modernity*, Târgu Mureș, Universitatea „Petru Maior”, 24 - 25. 10. 2013.

3. Iulian Boldea, *Alexandru Macedonski. Poetry between Illusion and Reality*, in *European Integration between Tradition and Modernity*, Editura Universității „Petru Maior”, 2013 (accepted). ISBN 978-606-581-011-2. Indexed ISI) Conference *European Integration between Tradition and Modernity*, Târgu Mureș, Universitatea „Petru Maior”, 24 - 25. 10. 2013.

4. Iulian Boldea, *Imagologie, globalism și interculturalitate*, acceptată în *European Integration between Tradition and Modernity*, Editura Universității „Petru Maior”, 2013. ISBN 978-606-581-011-2. Indexed ISI) Conference *European Integration between Tradition and Modernity*, Târgu Mureș, Universitatea „Petru Maior”, 24 - 25. 10. 2013.

#### **Books financed by the project (Acknowledgement)**

1. Carmen Andraș, Cornel Sigmirean (coord.), *In-between Difference and Diversity: Studies of Cultural and Intellectual History*, Sibiu: Astra Museum, 2013. ISBN 978-606-8520-63-6. (in publishing).

#### **Chapters in books**

1. Carmen Andraș, Cornel Sigmirean, *Introduction*, in *In-between Difference and Diversity: Studies of Cultural and Intellectual History*, Sibiu: Astra Museum, 2013.

2. Cornel Sigmirean, *In Search of the Model. The Romanians from Transylvania and the Spirit of Vienna*, in *In-between Difference and Diversity: Studies of Cultural and Intellectual History*, Sibiu: Astra Museum, 2013.

3. Corina Teodor, *Historiographical Sympathies and Antipathies: Nicolae Iorga and the Transylvanians*, in *In-between Difference and Diversity: Studies of Cultural and Intellectual History*, Sibiu: Astra Museum, 2013.
4. Irina (Nastasă) Matei, *Cultural Politics and Romanian Students in the Weimar Republic*, in *In-between Difference and Diversity: Studies of Cultural and Intellectual History*, Sibiu: Astra Museum, 2013.
5. Iulian Boldea, *The Imaginary at the Borders of Literarity in the Romanian Poetic Avant-Garde* in *In-between Difference and Diversity: Studies of Cultural and Intellectual History*, Sibiu: Astra Museum, 2013.
6. Marian Zăloagă, *Between Primitiveness, Compassion and Criminalization. Discourses on Gypsy Child's Poverty in the Long 19th Century Transylvanian Saxon Culture*, in *In-between Difference and Diversity: Studies of Cultural and Intellectual History*, Sibiu: Astra Museum, 2013.
7. Carmen Andraș, *A Poet's Journey across the Carpathians: Propaganda, Cultural Difference and Diversity in Transylvania after the Great Union (1918)*, in *In-between Difference and Diversity: Studies of Cultural and Intellectual History*, Sibiu: Astra Museum, 2013.
8. Mariana Neț, *Guidebooks of Inter-war Transylvanian Cities: an Interface between Difference and Diversity*, in *In-between Difference and Diversity: Studies of Cultural and Intellectual History*, Sibiu: Astra Museum, 2013.
9. Anca Șincan, *A Transylvanian Matter? From Provincial to National Church*, in *In-between Difference and Diversity: Studies of Cultural and Intellectual History*, Sibiu: Astra Museum, 2013.
10. Novák Csaba Zoltán, *Fade to Grey. Recruitment and Education of the Elites in the "Szeklerland" after 1945*, in *In-between Difference and Diversity: Studies of Cultural and Intellectual History*, Sibiu: Astra Museum, 2013.
11. Irina (Nastasă) Matei, *Studentii români în perioada interbelică, între sistemul educației "naționale" și universitățile occidentale*, in *Politici culturale și modele intelectuale în România, Lucian Nastasă, Dragoș Sdrobiș (ed.)*, Editura MEGA Cluj-Napoca, 2013. ISBN 978-606-543-390-8.
12. Corina Teodor, *Lupaș, profesorul. Pe marginea unor însemnări inedite ale istoricului*, in Cornel Sigmirean, Corina Teodor coord., *In honorem Vasile Dobrescu. Societate și cultură în epoca modernă*, Sibiu: Astra Museum, 2013 (accepted) ISBN 978-606-8520-62-9.
13. Iulian Boldea, *Istoriografia ca vocație documentară și sinteză*, în Cornel Sigmirean, Corina Teodor coord., *In honorem Vasile Dobrescu. Societate și cultură în epoca modernă*, Sibiu: Astra Museum, 2013 (accepted) ISBN 978-606-8520-62-9.

14. Iulian Boldea, *Contracultură, obsesii identitare și dialog intercultural*, in vol. Bogdan Rațiu (coord.), *Experiențe didactice în context multicultural*, Editura Mentor, Târgu-Mureș, 2013, p.11-15. ISBN 978-973-599-583-6.

15. Iulian Boldea, *Aspects of the Terminology in the Field of Criticism and Literary Theory*, in vol. Doina Butiurca and Attila Imre (coord.), *Specialized Languages and Conceptualization*, Lambert Academic Publishing, Saarbrucken, 2013, p.12-17, ISBN 978-3659373282.

16. Iulian Boldea, *Theory and Practice of Criticism: Literary Criticism and Theory Dictionary*, in vol. Doina Butiurca and Attila Imre (coord.), *Specialized Languages and Conceptualization*, Lambert Academic Publishing, Saarbrucken, 2013, p. 242-257, ISBN 978-3659373282.

17. Iulian Boldea, *Figura spiritului critic*, in vol. Lucian Chișu, Gheorghe Chivu, Andrei Grigor (coord.), *Eugen Simion – 80*, Editura Tracus Arte, București, 2013, ISBN 978-606-664-120-3, p. 242-249. (7 p.)

18. Iulian Boldea, *Vocația dialogului*, in vol. Dimitrie Poptămaș, Cornel Sigmirean, coord., *Vasile Netea - Istorie și națiune*, Editura Universității "Petru Maior", Târgu-Mureș, 2013, p.101-108, ISBN 978-606-581-057-0 (7 p.)

## 2. CONFERENCES

1. Cornel Sigmirean, *Regionalism și autonomie în istoria Transilvaniei* at the international conference *Regionalism și regionalizarea în România. Întâmplări istorice și provocări contemporane*, organized by the "A. D. Xenopol" Institute of History, of the Romanian Academy, the Society of Historical Studies in Romania, the Centre of Studies on Communism and Post-communism, in co-operation with DAAD, Deustches Kultur – Zentrum Iași and supported by Friedrich Elbert Stiftung, Iași, 30 – 31 May 2013.

2. Cornel Sigmirean, *Regionalizarea României. Perspectivă istorică* at *Regionalizarea României – între tradiție și model european*, organized by the "Gheorghe Șincai" Institute for Social and Human Researches, of the Romanian Academy and "Petru Maior" University of Târgu Mureș. 24 May 2013.

3. Cornel Sigmirean (co-author with Giordano Altarozzi), *The National Question in Transylvania on the Ausgleich's Eve*, at the International Conference *Imperi e Nazioni dal XVIII al XX secolo*, organized by the Sapienza University of Rome, 20 June 2013.

4. Irina (Nastasă) Matei, *Antisemitism and violence in the universities. Premises of a radical subculture in interwar Romania* at the workshop *Re-defining 'Sub-culture': A new lens for understanding hybrid cultural identities. Theoretical approaches and practical cases, 20<sup>th</sup> Century East-Central Europe*, University of Oxford, 28-29 June 2013.

5. Irina (Nastasă) Matei, *Student anti-Semitism in Germany and Romania: a comparative study, 1919-1933*, at *Israel-Culture, Nation and State*, organized by the Centre of Israelian Studies of the Faculty of Political Sciences, the University of Bucharest and the “Dr Alexandru Şafran” Centre for the History of the Jews and Hebrew Studies, the University of Iaşi, Bucharest, 30 June-1 July 2013.

6. Irina (Nastasă) Matei, *Antisemitism and Zionism in the Romanian Universities (1919-1940)*, at the *2<sup>nd</sup> Annual EAIS Conference on Israel Studies: Israel between International Relations and Domestic Policies*, organized by SOAS (School of Oriental Studies), University of London, 15 - 16 September 2013, London.

7. Irina (Nastasă) Matei, *From education to politics. The students from Romania, the Nazis, the Legionnaires and the Romanian Orthodox Church*, accepted at the international conference *Nazionalsozialismus und Regionalbewusstsein im östlichen Europa. Ideologie, Machtausbau, Beherrschung*, organized by the „Europäisches Netzwerk Erinnerung und Solidarität“ Foundation, Warsaw, Bundesinstituts für Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa Oldenburg, Institut für Zeitgeschichte München/Berlin and Nation’s Memory Institute Bratislava, Berlin, 24-25 October 2013.

8. Anca Şincan, *The Orthodox Church and the Modern State in Eastern Europe*, History Department Lecture Series, Central European University, Budapest, 10 September 2013.

9. Cornel Sigmirean, *În căutarea modelului. Români din Transilvania și spiritul Vienei*, at *Sesiunea anuală de comunicări științifice ARHIVELE ȘI CERCETAREA ISTORICĂ*, secțiunea *Cultură și intelectuali. Diferență și diversitate*, organizers Arhivele Naționale - Mureș, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Şincai” and Universitatea „Petru Maior”, Târgu Mureș, 11. 10. 2013.

10. Corina Teodor, *Simpatii și antipatii istoriografice: Nicolae Iorga și ardelenii*, at *Sesiunea anuală de comunicări științifice ARHIVELE ȘI CERCETAREA ISTORICĂ*, section *Cultură și intelectuali. Diferență și diversitate*, organizers Arhivele Naționale - Mureș, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Şincai” and Universitatea „Petru Maior”, Târgu Mureș, 11. 10. 2013.

11. Irina Nastasă Matei, *Politici culturale și studenți români in Republica de la Weimar*, at *Sesiunea anuală de comunicări științifice ARHIVELE ȘI CERCETAREA ISTORICĂ*, section *Cultură și intelectuali. Diferență și diversitate*, organizers Arhivele Naționale - Mureș, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Şincai” and Universitatea „Petru Maior”, Târgu Mureș, 11. 10. 2013.

12. Iulian Boldea, *Imaginarul la granițele literarității în avangarda poetică românească*, at *Sesiunea anuală de comunicări științifice ARHIVELE ȘI CERCETAREA ISTORICĂ*, section

*Cultură și intelectuali. Diferență și diversitate*, organizers Arhivele Naționale - Mureș, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” and Universitatea „Petru Maior”, Târgu Mureș, 11. 10. 2013. Umane „Gheorghe Șincai” și Universitatea „Petru Maior”, Târgu Mureș, 11. 10. 2013.

13. Marian Zăloagă, *Între primitivitate, compasiune și criminalizare. Discursuri despre sărăcia copiilor țigani în cultura săsească din lungul secol al XIX-lea*, at *Sesiunea anuală de comunicări științifice ARHIVELE ȘI CERCETAREA ISTORICĂ*, section *Cultură și intelectuali. Diferență și diversitate*, organizers Arhivele Naționale - Mureș, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” and Universitatea „Petru Maior”, Târgu Mureș, 11. 10. 2013.

14. Carmen Andraș, *Călătoria unui poet dincolo de Carpați: propagandă, diferență și diversitate în Transilvania după Marea Unire (1918)*, at *Sesiunea anuală de comunicări științifice ARHIVELE ȘI CERCETAREA ISTORICĂ*, section *Cultură și intelectuali. Diferență și diversitate*, organizers Arhivele Naționale - Mureș, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” and Universitatea „Petru Maior”, Târgu Mureș, 11. 10. 2013.

15. Mariana Neț, *Ghiduri despre orașele din Transilvania interbelică: o interfață între diferență și diversitate*, at *Sesiunea anuală de comunicări științifice ARHIVELE ȘI CERCETAREA ISTORICĂ*, section *Cultură și intelectuali. Diferență și diversitate*, organizers Arhivele Naționale - Mureș, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” and Universitatea „Petru Maior”, Târgu Mureș, 11. 10. 2013.

16. Anca Șincan, *O problemă transilvăneană? De la biserica provincială la cea națională*, at *Sesiunea anuală de comunicări științifice ARHIVELE ȘI CERCETAREA ISTORICĂ*, section *Cultură și intelectuali. Diferență și diversitate*, organizers Arhivele Naționale - Mureș, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” and Universitatea „Petru Maior”, Târgu Mureș, 11. 10. 2013.

17. Novák Csaba Zoltán, *In nuanțe cenușii. Recrutare și educația elitelor în “Ținutul Secuiesc” după 1945*, at *Sesiunea anuală de comunicări științifice ARHIVELE ȘI CERCETAREA ISTORICĂ*, section *Cultură și intelectuali. Diferență și diversitate*, organizers Arhivele Naționale - Mureș, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” and Universitatea „Petru Maior”, Târgu Mureș, 11. 10. 2013.

As planned for 2013, the volume Carmen Andraș, Cornel Sigmirean, *In-between Difference and Diversity: Studies of Cultural and Intellectual History*, Sibiu: Editura „Astra Museum”, 2013. ISBN 978-606-8520-63-6 has been edited and it is in publishing (with acknowledgement). Out of the sections that comprise chapters by the project’s members, we mention: Carmen Andraș, Cornel Sigmirean, **Introduction**; section **AUTHORITY OF MODELS: BETWEEN RECEPTION AND DENIAL OF DIFFERENCE** (Cornel Sigmirean, Corina Teodor, Irina (Nastasă) Matei, Iulian Boldea; section **RECREATING MEMORY: THE INTERMEDIALITY OF TIME AND**

**SPACE** (Asunción López-Varela Azcárate; Marian Zăloagă, Carmen Andraș, Mariana Neț, Jennifer E. Michaels); section **FAILED DIVERSITY: HOMOGENIZING POLITICS AND ELITE FORMATION** (Anca Șincan, Novák Csaba Zoltán).

The volume approaches in an interdisciplinary and intercultural manner, subjects related to the key concepts of cultural difference/cultural diversity (national, ethnic, religious, etc.) and intermediality, which are essential in the study of Transylvania's cultural and intellectual history.

The results of research and the chapters included in the annual volume have been discussed at the section *Cultură și intelectuali. Diferență și diversitate (Culture and intellectuals. Difference and diversity)*, at the annual scientific session *Arhivele și Cercetarea Istorică (Archives and Historical Research)*, organized by Arhivele Naționale – Mureș (The National Archives- Mureș), Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”(The “Gheorghe Șincai” Institute for Social Sciences and the Humanities) and “Petru Maior” University, Târgu Mureș, 11. 10. 2013.

#### **Other professional achievements**

Iulian Boldea was awarded the “Lucian Blaga” special prize of the Romanian Academy in 2013 for his book *Lucian Blaga. Discurs poetic si discurs filosofic*.

Cornel Sigmirean was awarded the distinction *Omnia Mea Mecum Porto* by the Mures County Council (2013) for remarkable cultural and scientific merits.

Irina (Nastasă) Matei has participated to the 5<sup>th</sup> edition of the international summer school of the Multimedia Archives at the Freie Universität Berlin, with the theme “Widerstand im Nationalsozialismus”, organized by Freie Universität Berlin and DAAD (Deutsches Kultur – Zentrum Iași), 25-31 august 2013, Berlin.

[http://www.cedis.fu-berlin.de/e-research/aktuelles/vha\\_summerschool\\_2013.html](http://www.cedis.fu-berlin.de/e-research/aktuelles/vha_summerschool_2013.html)

Irina (Nastasă) Matei has obtained an international research grant at IKGS (Institut für deutsche Kultur und Geschichte Südosteuropas e.V. an der Ludwig-Maximilians-Universität München), 1-30 September 2013, Munich (Germany).

Marian Zăloagă has obtained an international research grant at IKGS-Institut für deutsche Kultur und Geschichte Südosteuropas, 1-31 October 2013, Munich (Germany).